



KURIKULUM

PRODI S1 BAHASA DAN SASTRA ARAB

Disusun oleh:

TIM PENYUSUN



PRODI BAHASA DAN SASTRA ARAB
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UIN AR-RANIRY BANDA ACEH

2022

TIM PENYUSUN

Ketua : Dr. Zulhelmi, MHSc

Sekretaris : Sumardi, SS., MA

Anggota : Prof. Dr. Azman Ismail, MA

: Syarifuddin, MA., Ph. D

: Dr. Fahmi Sofyan, MA

: Dr. Zulkhairi, MA

: Drs. Nurdin AR, M. Hum

: Aiyub Berdan, Lc., MA

: Charunnisa Ahsana AS, MA. Hum

: Anshar Zulhelmi, MA

: Ivan Aulia Trisnady, Lc., MA

Editor : Dr. Nurchalis, MA

Layouter : Abzari Jafar, SS., MA

DAFTAR ISI

HALAMAN COVER	
TIM PENYUSUN	
DAFTAR ISI	
KATA PENGATAR	
KATA SAMBUTAN DEKAN FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA	
KUTIPAN REKTOR	
A. PROFIL PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA ARAB.....	7
a. Visi Prodi Bahasa dan Sastra Arab.....	8
b. Misi Prodi Bahasa dan Sastra Arab	9
c. Tujuan Prodi Bahasa dan Sastra Arab.....	10
B. PROFIL LULUSAN DAN DISKRIPSINYA.....	11
C. LEARNING OUTCOME DAN PILAR UNISCO.....	12
D. CAPAIAN PEMBELAJARAN LULUSAN, BAHAN KAJIAN, MATA KULAH DAN PEMBOBOTAN	21
E. SEBARAN MATA KULIAH.....	49
F. STRUKTUR MATA KULIAH.....	51
G. PROSES PEMBELAJARAN	55
a. Karakteristik Proses Pembelajaran	55
b. Perencanaan Proses Pembelajaran	56
c. Pelaksanaan Proses Pembelajaran	58
d. Beban Belajar Mahasiswa.....	59
H. PENILAIAN PEMBELAJARAN	60
I. KELULUSAN	64
J. PENUTUP	65



KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji bagi Allah SWT, Tuhan Yang Maha Mengetahui, yang telah memberikan kesempatan hidup buat kita untuk menghasilkan karya-karya produktif di alam ini. Shalawat dan Salam ke pangkuan besar Nabi Muhammad SAW, nabi yang telah membawa pencerahan bagi umat manusia di seluruh alam semesta.

Perkembangan zaman hari ini yang telah memasuki periode revolusi industri 4.0 mengharuskan semua dimensi kehidupan manusia berubah dan berbeda dengan fase kehidupan sebelumnya. Dunia pendidikan tinggi juga menjadi salah satu dimensi dalam kehidupan ini yang dituntut untuk mampu menyesuaikan dirinya dengan perkembangan zaman. Salah satu caranya adalah dengan membuat kurikulum berbasis Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia, sebagaimana yang telah diamanahkan oleh Undang-Undang, seperti: Peraturan Presiden Nomor 08 tahun 2012 dan beberapa peraturan-peraturan kementerian terkait lainnya.

Program Studi Bahasa dan Sastra Arab yang berada di bawah naungan Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam Negeri Ar-Raniry telah berupaya semaksimal mungkin untuk meninggalkan sistem pendidikan tinggi yang lama dan siap menuju perubahan zaman yang menuntut lulusannya mampu memenuhi permintaan pasar kerja. Oleh karena itu, kami mempersembahkan naskah kurikulum Prodi BSA ini yang telah dihasilkan melalui tahapan yang panjang dan berliku-liku. Kami berharap kurikulum ini bisa memberikan kontribusi kepada pembangunan bangsa dan negara, sehingga bangsa Indonesia bisa hadir dalam persaingan global.

Dalam kesempatan ini, kami ingin merekam ucapan terimakasih kepada para pimpinan UIN Ar-Raniry dan para pimpinan Fakultas Adab dan Humaniora yang telah memberikan perhatian khusus pada penyusunan kurikulum ini. Selain itu, kami juga memberikan apresiasi yang tinggi kepada para dosen Prodi BSA, pihak-pihak pengguna lulusan, para pakar, para praktisi, para mahasiswa dan lembaga-lembaga terkait yang telah memenuhi undangan kami untuk merumuskan arah dan pengembangan kurikulum sesuai dengan tuntutan dunia kerja.

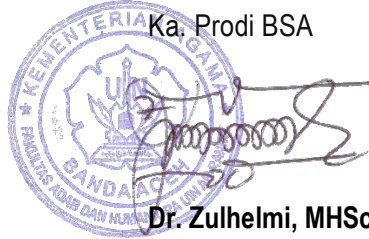
Demikian kata pengantar dari Ketua Prodi BSA untuk dokumen kurikulum ini, semoga dapat memberikan manfaat bagi keberlangsungan hidup bangsa Indonesia. Dokumen ini tidak tertutup kemungkinan adanya kekurangan dan kesalahan, sehingga kami siap menerima kritik, saran dan masukan dari pihak manapun, demi perbaikan di kemudian hari. Akhirnya, hanya



kepada Allah kami memohon ampunan dan petunjuk, semoga apa yang telah kita kerjakan bisa bernilai amal ibadah di sisi-Nya.

Banda Aceh, 03 Februari 2022

Ka. Prodi BSA



Dr. Zulhelmi, MHSc

KATA SABUTAN DEKAN

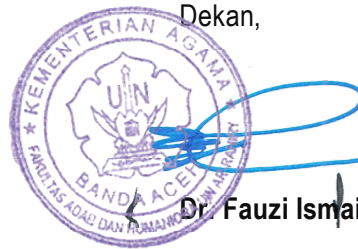
Dekan Fakultas Adab dan Humaniora

Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh

Segala puji kita panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan berkah dan karunia-Nya kepada kita sehingga dapat menyelesaikan dokumen kurikulum dengan baik. Salawat serta salam kita Sanjung sajikan kepada Rasulullah SAW yang telah berjuang agar manusia mencapai sebuah peradaban yang penuh akhlak mulia di bawah naungan ridha Allah SWT.

Selanjutnya, kami menyampaikan terima kasih dan penghargaan atas selesainya penyusunan dokumen Kurikulum Program Studi Bahasa dan Sastra Arab Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh yang mengacu pada Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia. Dokumen Kurikulum Program Studi Bahasa dan Sastra Arab Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh yang menjadi pedoman bersama bagi dosen, mahasiswa dan tenaga kependidikan dalam melaksanakan proses pembelajaran pada Program Studi Bahasa dan Sastra Arab secara tepat waktu dan berkualitas, sehingga tidak ada yang berbeda persepsi bagi civitas akademika dalam memberikan pelayanan akademik kepada mahasiswanya. Hal tersebut menjadi sangat penting dalam rangka mencapai Visi, Misi, Tujuan, Profil, Sasaran, dan Strategi Pencapaian yang telah ditetapkan oleh tim Prodi Studi Bahasa dan Sastra Arab. Kami mengharapkan, bila terdapat beberapa kekurangan atau kekeliruan, maka kepada semua pihak agar dapat memberikan masukan sehingga ke depannya bisa lebih baik.

Dekan,



Dr. Fauzi Ismail, M. Si





**KEPUTUSAN REKTOR UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY BANDA ACEH
NOMOR: 47 TAHUN 2020**

**TENTANG
KURIKULUM PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA ARAB
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY BANDA ACEH
MENGACU PADA KERANGKA KUALIFIKASI NASIONAL INDONESIA (KKNI)**

DENGAN RAHMAT TUHAN YANG MAHA ESA

REKTOR UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY BANDA ACEH

- Menimbang : a. bahwa dalam rangka melahirkan lulusan yang memiliki sikap, pengetahuan, dan keterampilan yang sesuai dengan harapan masyarakat dan dunia kerja maka perlu disusun kurikulum Program Studi Bahasa dan Sastra Arab Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh yang mengacu pada Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia (KKNI);
- b. bahwa dengan dikeluarkannya Peraturan Presiden Nomor 08 Tahun 2012 tentang Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia (KKNI) yang berupaya agar lulusan pendidikan tinggi memiliki capaian pembelajaran sebagaimana pada pelatihan atau pengalaman kerja dan menyandingkan, menyetarakan, mengintegrasikan antara bidang pendidikan dan bidang pelatihan kerja, pengalaman kerja, serta pengakuan kompetensi kerja, maka perlu disusun kurikulum Program Studi Bahasa dan Sastra Arab Fakultas Adab Dan Humaniora Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh yang mengacu pada Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia (KKNI);
- c. bahwa berdasarkan pertimbangan sebagaimana dimaksud dalam huruf a, dan b, perlu diterbitkan Surat Keputusan Rektor Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh.

- Mengingat : 1. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2003 Nomor 78, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4301);
2. Undang-undang Nomor 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2005 Nomor 157, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4586);
3. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2012 Nomor 158, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5336);
4. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 16, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5500);
5. Peraturan Pemerintah Nomor 46 Tahun 2019 tentang Pendidikan Tinggi Keagamaan (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2019 Nomor 120, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 6362);
6. Peraturan Presiden Nomor 08 Tahun 2012 tentang Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2012 Nomor 24);

7. Peraturan Presiden Republik Indonesia Nomor 64 Tahun 2013 tentang Perubahan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh menjadi Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2013 Nomor 159);
8. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 03 tahun 2020 Tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2020 Nomor 47);
9. Peraturan Menteri Agama Nomor 12 Tahun 2014 tentang Organisasi Tata Kerja Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 821);
10. Peraturan Menteri Agama Nomor 21 Tahun 2015 tentang Statuta Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2015 Nomor 1321);
11. Peraturan Menteri Agama Nomor 17 Tahun 2020 tentang Ijazah, Sertifikat Kompetensi, dan Sertifikat Profesi pada Perguruan Tinggi Keagamaan (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2020 Nomor 582);
12. Peraturan Direktur Jenderal Nomor 2500 Tahun 2018 Tentang Standar Kompetensi Lulusan dan Capaian Pembelajaran Program Studi Jendang Sarjana Pada Perguruan Tinggi Keagamaan Islam dan Fakultas Agama Islam Pada Perguruan Tinggi;
13. Keputusan Direktur Jenderal Pendidikan Islam Nomor 706 Tahun 2018 tentang Panduan Pengembangan Kurikulum Program Studi pada Perguruan Tinggi Keagamaan Islam.

MEMUTUSKAN:

Menetapkan : KEPUTUSAN REKTOR UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY BANDA ACEH TENTANG KURIKULUM PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA ARAB FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY BANDA ACEH MENGACU PADA KERANGKA KUALIFIKASI NASIONAL INDONESIA (KKNI)

KESATU : Kurikulum Program Studi Bahasa dan Sastra Arab Fakultas Adab Dan Humaniora Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh, adalah sebagaimana tercantum dalam lampiran keputusan ini, dan merupakan satu kesatuan yang tidak dapat dipisahkan dengan keputusan ini;

KEDUA : Keputusan ini mulai berlaku sejak tanggal ditetapkan dengan ketentuan apabila kemudian ternyata terdapat kekeliruan maka akan diadakan perubahan dan perbaikan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di : Banda Aceh

Pada Tanggal : 10 Juli 2020

REKTOR UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
AR-RANIRY BANDA ACEH,



A. PROFIL PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA ARAB

Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh resmi disahkan berdasarkan peraturan Presiden RI Nomor 64 Tahun 2013 dan Peraturan Menteri Agama [PMA] Nomor 12 Tahun 2014 tentang Organisasi dan Tata Kerja Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh.

Sebelumnya lembaga Pendidikan Tinggi ini bernama IAIN Ar-Raniry yang dikukuhkan pada tanggal 05 Oktober 1963, sebagai IAIN ketiga setelah IAIN Sunan Kalijaga Yogyakarta dan IAIN Syarif Hidayatullah Jakarta. Sebelum dinegerikan, telah berdiri Fakultas Syari'ah pada tahun 1960, yang merupakan Fakultas pertama dalam lingkungan pendidikan IAIN Ar-Raniry, selanjutnya berdiri Fakultas Tarbiyah pada tahun 1962, sebagai cabang dari IAIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. Kemudian pada tahun yang sama, didirikan fakultas Ushuluddin, sebagai Fakultas ketiga yang diamanahkan untuk menyelenggarakan pendidikan di lembaga ini. Selanjutnya beberapa tahun kemudian bertambah dua fakultas baru, yaitu Fakultas Dakwah yang diresmikan pada tahun 1968 dan Fakultas Adab pada tahun 1983.

Fakultas Adab IAIN Ar-Raniry dibentuk berdasarkan persetujuan Menteri Agama RI sebagaimana tertuang dalam Surat Keputusan Direktur Jenderal Pembinaan Kelembagaan Agama Islam Departemen Agama RI. atas nama Menteri Agama RI. Nomor: Kep/E/PP.009/286/83 tanggal 22 September 1986 dengan program studi pertamanya adalah Sejarah dan Kebudayaan Islam (SKI). Adapun Prodi Bahasa dan Sastra Arab (BSA) dibuka pertama kalinya pada tahun 1992 berdasarkan SK Rektor yang pada waktu itu dipimpin oleh Drs. H. Abd. Fatah

UIN dalam istilah Arab "*Al-Jami'ah Al-Islamiyah Al-Hukumiyah*", merupakan sebuah lembaga pendidikan tinggi yang mengelola berbagai disiplin ilmu dalam bidang studi agama Islam dengan sejumlah cabang dan sub-cabang, demikian pula ilmu-ilmu umum lainnya. Dari segi manajemen, UIN Ar-Raniry berada di bawah jajaran Kementerian Agama RI, yang pengawasan dan pelaksanaannya dilakukan oleh Direktorat Jenderal Kelembagaan Agama Islam melalui Direktorat Perguruan Tinggi Agama Islam.

Sebutan Ar-Raniry dinisbahkan kepada nama belakang seorang ulama besar dan mufti Kerajaan Aceh Darussalam yang sangat berpengaruh pada masa Sultan Iskandar Tsani (1637-1641), yaitu Syekh Nuruddin Ar-Raniry, yang berasal dari Ranir (sekarang Rander) di India. Ulama ini telah memberikan sumbangan pemikiran besar terhadap perkembangan Islam di Nusantara pada umumnya dan Aceh pada khususnya.

Sejak berdiri sebagai sebuah lembaga pendidikan tinggi Islam, UIN Ar-Raniry telah menunjukkan peran strategis dalam pembangunan dan perkembangan masyarakat. Dengan misi dan



melalui alumninya yang telah merata di hampir seluruh instansi pemerintah dan swasta, tidaklah berlebihan jika disebutkan bahwa lembaga ini telah berada dan menjadi *jantung h a t i* masyarakat Aceh.

Dalam perkembangannya, UIN Ar-Raniry, telah membuka sejumlah Program Studi Strata I dan Diploma dua (D-2) & Diploma tiga (D-3) yang sesuai dengan kebutuhan masyarakat. Di samping itu, telah dibuka Program Pascasarjana (S-2) pada tahun 1989 dan Program Doktor (S-3) Fiqh Modern pada tahun 2002 dan S-3 Pendidikan Islam pada tahun 2008. Dengan program studi yang ada, diharapkan lembaga ini akan melahirkan pendidik, pemikir, dan pakar yang profesional dalam bidangnya yang sesuai dengan perkembangan dan perubahan zaman.

Prodi Bahasa dan Sastra Arab (BSA) adalah salah satu dari 3 (tiga) Program Studi di lingkungan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry. Pada tahun 2008 Prodi ini memperoleh pengakuan akreditasi **B** dari Badan Akreditasi Nasional Perguruan Tinggi Republik Indonesia Nomor: 029/BAN-PT/Ak-XI/SI/XI/2008, tanggal 13 November 2008 yang berlaku sejak tanggal 13 November 2008 sampai 13 November 2013.

Pada tahun 2014 Prodi Bahasa dan Sastra Arab (BSA) Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry memperoleh pengakuan akreditasi **A** dari Badan Akreditasi Nasional Perguruan Tinggi Republik Indonesia Nomor: 377/SK/BAN-PT/Akred/S/IX/2014 yang berlaku sejak tanggal 27 September 2014 sampai 26 September 2019. Selanjutnya pada tahun 2020, Prodi Bahasa dan Sastra Arab kembali memperoleh pengakuan akreditasi **A** dari Badan Akreditasi Nasional Perguruan Tinggi Republik Indonesia Nomor: 2792/SK/BAN-PT/Ak-PPJ/S/V/2020.

a. Visi Prodi Bahasa dan Sastra Arab

VISI UIN AR-RANIRY	VISI FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA	VISI PRODI BAHASA DAN SASTRA ARAB
Menjadi Universitas Islam Negeri Ar-Raniry yang Modern, Profesional dan Andal dalam Keislaman, Kebangsaan, dan Keuniversalan untuk Membangun Masyarakat yang Saleh, Moderat, Cerdas, dan Unggul.	Menjadi fakultas yang unggul dan inovatif dalam bidang adab dan ilmu humaniora berbasis riset yang memadukan nilai kearifan lokal, keilmuan, dan keislaman	Menjadi Program Studi Bahasa dan Sastra Arab yang terkemuka dan unggul dalam menyelenggarakan pembelajaran, penelitian dan pengabdian kepada masyarakat dengan mengintegrasikan ilmu pengetahuan BSA dengan nilai-nilai keislaman pada tahun 2030 di Asia Tenggara.



b. Misi Prodi Bahasa dan Sastra Arab

MISI UIN AR-RANIRY	MISI FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA	MISI PRODI BAHASA DAN SASTRA ARAB
1. Mengembangkan pendidikan, penelitian dan pengabdian kepada masyarakat UIN Ar-Raniry Banda Aceh yang berbasis pada penguatan moderasi beragama dan kerukunan umat beragama; 2. Menyelenggarakan pendidikan keislaman yang modern, profesional dan andal dalam rangka meningkatnya produktifitas dan daya saing lulusan UIN Ar-Raniry Banda Aceh; 3. Mengembangkan dan menyelenggarakan penelitian yang berbasis pada penguatan moderasi beragama dan kerukunan umat beragama dalam menjawab permasalahan lokal, nasional dan internasional; 4. Mengembangkan pendidikan, penelitian dan pengabdian masyarakat yang berbasis pada teknologi dan informasi yang modern; 5. Menerapkan Good University Governance secara totalitas dan konsisten dalam pengelolaan akademik, keuangan dan sumber daya manusia UIN Ar-Raniry Banda Aceh yang baik.	1. Melahirkan sarjana yang memiliki kemampuan akademik dan profesi yang kompetitif dalam bidang adab dan ilmu humaniora, berorientasi pada masa depan dan berakhlak mulia; 2. Menyelenggarakan kegiatan riset dalam bidang adab dan ilmu humaniora berbasis syariat Islam; dan 3. Mengimplementasikan studi adab dan ilmu humaniora bagi pemberdayaan masyarakat madani, yang beriman, berilmu dan beramal.	1. Menyelenggarakan pendidikan dan pengajaran bidang Bahasa dan Sastra Arab; 2. Melaksanakan penelitian untuk pengembangan ilmu pengetahuan bidang Bahasa dan Sastra Arab; 3. Melakukan pengabdian kepada masyarakat yang berlandaskan pada ranah Bahasa dan Sastra Arab; 4. Mewujudkan lembaga pendidikan tinggi yang mampu memberikan kontribusi dalam pembangunan bangsa dan negara; 5. Melahirkan para alumni yang terampil dalam penguasaan Bahasa Arab, baik secara lisan maupun tulisan, serta memahami peradaban dan kebudayaan Bangsa Arab, baik klasik, modern maupun kontemporer; 6. Mencetak tenaga profesional dalam bidang Bahasa dan Sastra Arab yang siap dipakai oleh lembaga-lembaga terkait.



c. Tujuan Prodi Bahasa dan Sastra Arab

TUJUAN UIN AR-RANIRY	TUJUAN FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA	TUJUAN PRODI BAHASA DAN SASTRA ARAB
Menguatkan moderasi beragama dan kerukunan umat beragama dalam pengajaran dan pembelajaran di UIN Ar-Raniry Banda Aceh dalam rangka membangun budaya dan karakter bangsa sertamenjadikan UIN Ar-Raniry Banda Aceh sebagai pusat kajian Peradaban Islam dengan perspektif moderasi beragama Islam. 2.Meningkatkan pemerataan akses layanan UIN Ar-Raniry Banda Aceh yang berkualitas dan merata di semua jenjang secara terkendali, dengan memperhatikan pemerataan antara daerah dan mahasiswa dari keluarga yang kurang mampu. 1. Meningkatkan kualitas lulusan, produktivitas dan daya saing UIN Ar-Raniry Banda Aceh menuju <i>World Class University</i>. Mengoptimalkan budaya birokrasi pemerintahan yang bersih, melayani dan responsif untuk mendukung pelaksanaan pengembangan UIN Ar-Raniry Banda Aceh, termasuk pengarusutamaan gender untuk meningkatkan rasa keadilan.	1. Mendidik mahasiswa agar mempunyai wawasan yang komprehensif dan analisis yang baik dalam sejarah dan kebudayaan Islam, bahasa dan sastra Arab, ilmu perpustakaan dan informasi. 2. Melakukan penelitian, mengembangkan dan menyebarkan ilmu pengetahuan dan ajaran Islam dalam rangka kemajuan masyarakat.	1. Melahirkan tenaga kerja yang terampil dalam bidang Bahasa dan Sastra Arab serta memiliki fondasi keilmuan yang kuat untuk menjawab persoalan-persoalan bangsa kontemporer; 2. Mempersiapkan tenaga penerjemah Arab-Indonesia dan Indonesia Arab yang profesional dan penuh tanggungjawab; 3. Mempersiapkan para peneliti bidang Bahasa dan Sastra Arab; 4. Melahirkan pakar filologi yang mampu mengkaji manuskrip-manuskrip kuno nusantara yang tertulis dengan Bahasa Arab; 5. Menjadi mitra pemerintah daerah Aceh dalam merealisasikan Syariat Islam secara komprehensif.



A. PROFIL LULUSAN DAN DISKRIPSINYA

Profil lulusan Program Studi Bahasa dan Sastra Arab serta disakripsi dari setiap profil sebagai berikut:

NO	PROFIL LULUSAN	DESKRIPSI PROFIL LULUSAN
1	Praktisi Bahasa, Sastra dan Budaya Arab	Sarjana Bahasa dan Sastra Arab yang berkepribadian baik, berpengetahuan luas dan berkompotensi mutakhir di bidangnya serta mampu melakukan tugas sebagai praktisi bahasa, sastra dan budaya Arab serta bertanggungjawab berlandaskan ajaran dan etika keislaman, keilmuan dan keahlian.
2	Penerjemah	Sarjana Bahasa dan Sastra Arab yang berkepribadian baik, berpengetahuan luas dan berkompotensi mutakhir di bidangnya serta mampu melakukan tugas penerjemah serta bertanggungjawab berlandaskan ajaran dan etika keislaman, keilmuan dan keahlian.
3	Filolog	Sarjana Bahasa dan Sastra Arab yang berkepribadian baik, berpengetahuan luas dan berkompotensi mutakhir di bidangnya serta mampu melakukan tugas filologi serta bertanggungjawab berlandaskan ajaran dan etika keislaman, keilmuan dan keahlian.
4	Pemandu Wisata	Sarjana Bahasa dan Sastra Arab yang berkepribadian baik, berpengetahuan luas dan berkompotensi mutakhir di bidangnya serta mampu melakukan tugas pemandu wisata serta bertanggungjawab berlandaskan ajaran dan etika keislaman, keilmuan dan keahlian.



B. LEARNING OUTCOME DAN PILAR UNISCO

KODE	LEARNING OUTCOME	PROFIL				TO BE	TO KNOW	TO DO	TO LIVE TOGETHER
	SIKAP	P1	P2	P3	P4				
S1	Bertaqwa kepada Tuhan YME dan mampu menunjukkan sikap religius dalam kehidupan perseorangan, masyarakat dan bangsa	√	√	√	√	√	√	√	√
S2	Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral dan etika	√	√	√	√	√	√	√	√
S3	Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan masyarakat, berbangsa bernegara dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila	√	√	√	√	√	√	√	√
S4	Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta tanggungjawab pada negara dan bangsa	√	√	√	√	√	√	√	√
S5	Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan serta pendapat atau temuan rasional orang lain	√	√	√	√	√	√	√	√
S6	Bekerjasama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan	√	√	√	√	√	√	√	√
S7	Menunjukkan sikap taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara	√	√	√	√	√	√	√	√
S8	Menginternalisasikan nilai, norma, dan etika akademik dalam kehidupan di	√	√	√	√	√	√	√	√



	masyarakat dan di Negara								
S9	Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri	√	√	√	√	√	√	√	√
S10	Menginternalisasikan semangat kemandirian, kejuangan dan kewirausahaan di tempat tugas dan di masyarakat	√	√	√	√	√	√	√	√
S11	Menjunjung tinggi dan menginternalisasikan nilai-nilai etika keislaman dalam kehidupan di masyarakat dan di Negara	√	√	√	√	√	√	√	√
S12	Bertanggungjawab sepenuhnya terhadap nilai-nilai akademik yaitu: kejujuran, kebebasan dan otonomi akademik yang diembannya	√	√	√	√	√	√	√	√
S13	Menampilkan diri sebagai pribadi yang jujur, berakhlak mulia dan teladan bagi masyarakat	√	√	√	√	√	√	√	√
S14	Menampilkan diri sebagai pribadi yang stabil, dewasa, arif dan berwibawa serta berkemampuan adaptasi, fleksibilitas, pengendalian diri secara baik dan penuh inisiatif di tempat tugas	√	√	√	√	√	√	√	√
S15	Bersikap inklusif, bertindak obyektif dan tidak diskriminatif berdasarkan pertimbangan jenis kelamin, agama, ras, kondisi fisik, latar belakang keluarga dan status sosial ekonomi	√	√	√	√	√	√	√	√
S16	Menunjukkan etos kerja, tanggungjawab, rasa bangga dan percaya diri dalam menjalankan tugas	√	√	√	√	√	√	√	√
S17	Menunjukkan sikap kepemimpinan, bertanggungjawab dan responsibilitas atas pekerjaan di bidang Bahasa dan Sastra	√	√	√	√	√	√	√	√



	Arab secara mandiri								
S18	Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan dan kewirausahaan dalam bidang tugas pelayanan Bahasa dan Sastra Arab	√	√	√	√	√	√	√	√
P1	Menguasai pengetahuan tentang filsafat pancasila, kewarganegaraan, wawasan kebangsaan (nasionalisme) dan globalisasi	√	√	√	√	√	√	√	√
P2	Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah dalam menyampaikan gagasan ilmiah secara lisan dan tertulis dengan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar dalam perkembangan dunia akademik dan dunia kerja	√	√	√	√	√	√	√	√
P3	Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah berkomunikasi baik lisan maupun tulisan dengan menggunakan bahasa Arab dan Inggris dalam perkembangan dunia akademik dan dunia kerja	√	√	√	√	√	√	√	√
P4	Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah dalam mengembangkan pemikiran kritis, logis, kreatif, inovatif dan sistematis serta memiliki keingintahuan intelektual untuk memecahkan masalah pada tingkat individual dan kelompok dalam komunitas akademik dan non-akademik	√	√	√	√	√	√	√	√
P5	Menguasai pengetahuan dan dasar dasar keislaman sebagai agama rahmatan lil'alam	√	√	√	√	√	√	√	√
P6	Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah integrasi keilmuan (agama dan sains) sebagai paradigma keilmuan.	√	√	√	√	√	√	√	√
P7	Menguasai langkah-langkah	√	√	√	√	√	√	√	√



	mengidentifikasi ragam upaya wirausaha yang bercirikan inovasi dan kemandirian yang berlandaskan etika Islam, keilmuan dan profesional.								
P8	Menguasai teori-teori kebudayaan terkait dengan kebudayaan Arab dan kebudayaan Indonesia.	√	√	√	√	√	√	√	√
P9	Menguasai empat keterampilan berbahasa Arab, Istima', kalam, qira'ah dan kitabah.	√	√	√	√	√	√	√	√
P10	Menguasai teori-teori kebahasaan yang terkait dengan bahasa Arab.	√	√	√	√	√	√	√	√
P11	Menguasai teori-teori kesasteraan yang terkait dengan sastra arab.	√	√	√	√	√	√	√	√
P12	Menguasai teori dan ilmu-ilmu kritik sastra terutama terkait dengan kritik sastra Arab.	√	√	√	√	√	√	√	√
P13	Menguasai teori dan metodologi penelitian bahasa dan sastra Arab.	√	√	√	√	√	√	√	√
P14	Mampu menguasai konsep-konsep teoritis ilmu bahasa secara umum ataupun kaitannya dengan ilmu bahasa Arab, utamanya konsep-konsep linguistik, fonologi, morfologi, sintaksis, dan semantik.	√	√	√	√	√	√	√	√
P15	Mampu menguasai konsep-konsep teoritis kesastraan Arab, dan menikmati karya sastra Arab, dan menguasai dasar-dasar kebudayaan Arab secara umum.	√	√	√	√	√	√	√	√
P16	Mampu menguasai konsep-konsep teoritis ilmu kebahasaan Arab secara mendalam utamanya gramatika (nahwu-sharaf) dan sistem tulisan (khat-impla)	√	√	√	√	√	√	√	√
P17	Mampu menguasai konsep-konsep teoritis dan aspek-aspek aliran kebahasaan yang berkembang di Barat ataupun khusus	√	√	√	√	√	√	√	√



	dalam konteks bahasa Arab.								
P18	Mampu menguasai konsep-konsep teoritis dan aspek-aspek aliran kesastraan yang berkembang di Barat ataupun khusus dalam konteks bahasa Arab.	√	√	√	√	√	√	√	√
P19	Mampu menguasai konsep-konsep teoritis kajian dan kritik sastra secara umum ataupun khusus dalam konteks sastra Arab (prosa, puisi, drama dan sastra terjemah)	√	√	√	√	√	√	√	√
P20	Mampu memformulasikan penyelesaian suatu masalah bidang kajian bahasa dan sastra Arab berbentuk laporan berbais teks.	√	√	√	√	√	√	√	√
P21	Mampu memformulasikan penyelesaian suatu masalah penguasaan pengetahuan dan keterampilan bahasa Arab berbentuk laporan penelitian kebahasaan Arab.	√	√	√	√	√	√	√	√
P22	Mampu memformulasikan penyelesaian suatu masalah dalam bidang kewirausahaan berbasis keahlian bahasa Arab dalam bentuk laporan penelitian.	√	√	√	√	√	√	√	√
KU1	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya.	√	√	√	√	√	√	√	√
KU2	Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu dan terukur.	√	√	√	√	√	√	√	√
KU3	Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai	√	√	√	√	√	√	√	√



	dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara, dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni.								
KU4	Mampu menyusun deskripsi saintifik, hasil kajiannya dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi.	√	√	√	√	√	√	√	√
KU5	Mampu mengambil keputusan secara tepat, dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya berdasarkan hasil analisis informasi dan data.	√	√	√	√	√	√	√	√
KU6	Mampu memelihara dan mengembangkan jaringan kerja dengan pembimbing, kolega dan sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya.	√	√	√	√	√	√	√	√
KU7	Mampu bertanggungjawab atas pencapaian hasil kerja kelompok melakukan supervise dan evaluasi terhadap penyelesaian pekerjaan yang ditugaskan kepada pekerja yang berada dibawah tanggungjawabnya.	√	√	√	√	√	√	√	√
KU8	Mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada di bawah tanggungjawabnya dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri	√	√	√	√	√	√	√	√
KU9	Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan mencegah plagiasi	√	√	√	√	√	√	√	√
KU10	Menunjukkan kemampuan literasi informasi, media dan memanfaatkan teknologi informasi dan komunikasi untuk pengembangan keilmuan dan kemampuan kerja	√	√	√	√	√	√	√	√



KU11	Mampu berkomunikasi baik lisan maupun tulisan dengan menggunakan bahasa Arab dan Inggris dalam perkembangan dunia akademik dan dunia kerja	√	√	√	√	√	√	√	√
KU12	Mampu berkolaborasi dalam team, menunjukkan kemampuan kreatif, inovatif, berfikir kritis dan pemecahan masalah dalam pengembangan keilmuan dan pelaksanaan tugas di dunia kerja	√	√	√	√	√	√	√	√
KU13	Mampu membaca al-Qur'an berdasarkan ilmu qira'at dan ilmu tajwid	√	√	√	√	√	√	√	√
KU14	Mampu menghafal dan memahami isi kandungan al-Qur'an juz 30 (juz 'amma)	√	√	√	√	√	√	√	√
KU15	Mampu melaksanakan ibadah dan memimpin ritual keagamaan dengan baik dan benar	√	√	√	√	√	√	√	√
KK1	Meneliti dan mengkaji bahasa, sastra, dan budaya Arab dengan menerapkan ilmu-ilmu bahasa Arab dan teori-teori penelitian bahasa/sastra Arab	√	√	√	√	√	√	√	√
KK2	Menerjemahkan literatur bahasa Arab Indonesia atau sebaliknya dengan menggunakan teori-teori bahasa dan penerjemahan	√	√	√	√	√	√	√	√
KK3	Mengaplikasikan bahasa Arab dalam berbagai pekerjaan sesuai dengan kebutuhan, seperti: diplomat, pemandu wisata, filolog dan lain sebagainya	√	√	√	√	√	√	√	√
KK4	Mampu berkomunikasi dalam bahasa Arab dengan baik dan benar	√	√	√	√	√	√	√	√
KK5	Mampu menerapkan teori dan metode penelitian bahasa dan budaya dalam rangka pengembangan sastra Arab	√	√	√	√	√	√	√	√



KK6	Mampu menganalisis khazanah pengetahuan Arab masa lalu dan masa kini dengan menggunakan bahasa Arab	√	√	√	√	√	√	√	√
KK7	Mampu memanfaatkan teknologi informasi komunikasi dalam bidang Bahasa dan Sastra Arab	√	√	√	√	√	√	√	√
KK8	Mampu menganalisa gejala kebahasaan dan kesastraan Arab dalam berbagai tataran linguistik dan genre	√	√	√	√	√	√	√	√
KK9	Mampu menguraikan ragam filsafat bahasa dalam pemikiran modern	√	√	√	√	√	√	√	√
KK10	Mampu memaparkan manusia Indonesia kekinian dan hubungannya dengan bangsa lain dalam konteks global	√	√	√	√	√	√	√	√
KK11	Mampu menganalisis dan mengkaji khazanah pengetahuan Arab dan naskah berbahasa Arab atau beraksara Arab baik karya klasik maupun modern	√	√	√	√	√	√	√	√
KK12	Mampu menghafal dan memahami beberapa ayat yang bernilai sastra	√	√	√	√	√	√	√	√
KK13	Mampu berbahasa Arab tulis tingkat lanjut secara reseptif dalam bentuk: memahami referensi ilmiah populer kebahasaan, kesastraan, kependidikan, dan secara produktif dalam bentuk menulis surat resmi dan karya ilmiah.	√	√	√	√	√	√	√	√
KK14	Mampu berbahasa Arab lisan tingkat lanjut secara reseptif maupun produktif dalam bentuk komunikasi dengan penutur asli, memahami isi berita radio/TV, presentasi satu arah, dan multi arah melalui pembelajaran berbasis tugas, proyek, dan simulasi	√	√	√	√	√	√	√	√
KK15	Mampu melaksanakan analisis	√	√	√	√	√	√	√	√



	kebahasaan Arab, melalui konsep-konsep teoritis dan aspek-aspek aliran kebahasaan yang berkembang di Barat ataupun khusus dalam konteks bahasa Arab								
KK16	Mampu melaksanakan analisis kesastraan Arab dengan menerapkan konsep-konsep teoritis dan aspek-aspek aliran kesastraan yang berkembang di Barat ataupun khusus dalam konteks bahasa Arab.	√	√	√	√	√	√	√	√
KK17	Mampu melaksanakan apresiasi dan kritik terhadap karya sastra Arab (prosa, puisi, drama dan sastra terjemah)	√	√	√	√	√	√	√	√
KK18	Mampu mengaplikasikan keahlian tambahan sebagai praktisi/wirausahawan, yang berbasis pada keahlian berbahasa Arab.	√	√	√	√	√	√	√	√

C. CAPAIAN PEMBELAJARAN LULUSAN, BAHAN KAJIAN, MATA KULAH DAN PEMBOBOTAN

CAPAIAN PEMBELAJARAN LULUSAN (CPL)	BAHAN KAJIAN	STRUKTUR MK	KELUASAN	KEDALAMAN	BEBAN MK	SKS SEMENTARA	SKS FINAL
Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri; (S9) Menginternalisasikan semangat kemandirian, kejuangan dan kewirausahaan di tempat tugas dan di masyarakat; (S10) Menguasai empat keterampilan berbahasa Arab, Istimā', kalam, qirā'ah dan kitabah; (P9) Menguasai teori-teori kebahasaan yang terkait dengan bahasa Arab; (P10) Mampu menguasai konsep-konsep teoritis ilmu bahasa secara umum ataupun kaitannya dengan ilmu bahasa Arab, utamanya konsep-konsep linguistik, fonologi, morfologi, sintaksis, dan semantik; (P14) Mampu menguasai konsep-konsep teoritis ilmu kebahasaan Arab secara mendalam utamanya gramatika (nahwu-sharaf) dan sistem tulisan (khat-imla); (P16) Mampu berkomunikasi baik lisan maupun tulisan dengan menggunakan bahasa Arab dan Inggris dalam perkembangan dunia akademik dan dunia kerja; (KU11) Mampu membaca al-Qur'an berdasarkan ilmu qirā'at dan ilmu tajwid; (KU13) Meneliti dan mengkaji bahasa, sastra, dan budaya Arab dengan menerapkan ilmu-ilmu bahasa Arab dan teori-teori penelitian bahasa/sastra Arab; (KK1) Mampu menerapkan teori dan metode penelitian bahasa dan budaya dalam rangka pengembangan sastra Arab; (KK5) Mampu menganalisis khazanah pengetahuan Arab masa lalu dan masa kini dengan menggunakan bahasa Arab; (KK6)	- Sejarah pertumbuhan Nahwu - Tokoh-tokoh Nahwu - Aliran-aliran Nahwu Karya-karya dalam bidang Nahwu	Nasyatun Nahwi wa Mazahibuh	6	6	36	2.08	2
Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri; (S9) Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah	- Istimā' al-Jumlah al-Qashirah - Istimā' al-Jumlah al-	Istimā' (Mustawa Asasi) dan Istimā'	6	12	72	4,17	4



berkomunikasi baik lisan maupun tulisan dengan menggunakan bahasa Arab dan Inggris dalam perkembangan dunia akademik dan dunia kerja; (P3) Menguasai empat keterampilan berbahasa Arab, Istima', kalam, qira'ah dan kitabah; (P9) Menguasai teori-teori kebahasaan yang terkait dengan bahasa Arab; (P10) Mampu menguasai konsep-konsep teoritis ilmu kebahasaan Arab secara mendalam utamanya gramatika (nahwu-sharaf) dan sistem tulisan (khat-imla); (P16) Menunjukkan kemampuan literasi informasi, media dan memanfaatkan teknologi informasi dan komunikasi untuk pengembangan keilmuan dan kemampuan kerja; (KU 10) Mampu berkomunikasi dalam bahasa Arab dengan baik dan benar; (KK4) Mampu memanfaatkan teknologi informasi komunikasi dalam bidang Bahasa dan Sastra Arab; (KK7) Mampu berbahasa Arab lisan tingkat lanjut secara reseptif maupun produktif dalam bentuk komunikasi dengan penutur asli, memahami isi berita radio/TV, presentasi satu arah, dan multi arah melalui pembelajaran berbasis tugas, proyek, dan simulasi; (KK14)	Thawilah - Istima' Hiwar - Istima' Hiwar - Thawilah - Istima' - Khuthbah	(Mustawa Mutawassit)					
Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri; (S9) Menginternalisasikan semangat kemandirian, kejuangan dan kewirausahaan di tempat tugas dan di masyarakat; (S10) Mampu menguasai konsep-konsep teoritis kajian dan kritik sastra secara umum ataupun khusus dalam konteks sastra Arab (prosa, puisi, drama dan sastra terjemah); (P19) Mampu menganalisis dan mengkaji khazanah pengetahuan Arab dan naskah berbahasa Arab atau beraksara Arab baik karya klasik maupun modern; (KK11) Mampu melaksanakan apresiasi dan kritik terhadap karya sastra Arab (prosa, puisi, drama dan sastra terjemah); (KK17)	- Sejarah munculnya ilmu Arudh - Thariq al-kitabah al-arudhiyah - Taf'ilat al-Arudhiyah - Buhur syi'riyah wal qafiyah	Arudh wa Qawafi	6	6	36	2.08	2
Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri; (S9) Menginternalisasikan semangat kemandirian, kejuangan dan kewirausahaan di tempat tugas	- Sejarah Linguistik Modern - Unsur-unsur Linguistik - Metode	Ilmu Lughah	6	6	36	2.08	2



dan di masyarakat; (S10) Bertanggungjawab sepenuhnya terhadap nilai-nilai akademik yaitu: kejujuran, kebebasan dan otonomi akademik yang diembannya; (S12) Menunjukkan sikap kepemimpinan, bertanggungjawab dan responsibilitas atas pekerjaan di bidang Bahasa dan Sastra Arab secara mandiri; (S17) Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah dalam mengembangkan pemikiran kritis, logis, kreatif, inovatif dan sistematis serta memiliki keingintahuan intelektual untuk memecahkan masalah pada tingkat individual dan kelompok dalam komunitas akademik dan non-akademik; (P4) Menguasai teori-teori kebahasaan yang terkait dengan bahasa Arab; (P10) Mampu menguasai konsep-konsep teoritis ilmu bahasa secara umum ataupun kaitannya dengan ilmu bahasa Arab, utamanya konsep-konsep linguistik, fonologi, morfologi, sintaksis, dan semantik; (P14) Mampu menguasai konsep-konsep teoritis dan aspek-aspek aliran kebahasaan yang berkembang di Barat ataupun khusus dalam konteks bahasa Arab; (P17) Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya; (KU1) Mampu berkolaborasi dalam team, menunjukkan kemampuan kreatif, inovatif, berfikir kritis dan pemecahan masalah dalam pengembangan keilmuan dan pelaksanaan tugas di dunia kerja; (KU12) Mampu menerapkan teori dan metode penelitian bahasa dan budaya dalam rangka pengembangan sastra Arab; (KK5) Mampu menganalisis khazanah pengetahuan Arab masa lalu dan masa kini dengan menggunakan bahasa Arab; (KK6) Mampu menganalisa gejala kebahasaan dan kesastraan Arab dalam berbagai tataran linguistik dan genre; (KK8) Mampu menguraikan ragam filsafat bahasa dalam pemikiran modern; (KK9)	Penelitian Linguistik - Hubungan Linguistik dengan Ilmu Lain - Al-Atlas Al-Lughawi - Al-Ma'ajim						
--	--	--	--	--	--	--	--



Mampu melaksanakan analisis kebahasaan Arab, melalui konsep-konsep teoritis dan aspek-aspek aliran kebahasaan yang berkembang di Barat ataupun khusus dalam konteks bahasa Arab; (KK15)							
Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri; (S9) Menginternalisasikan semangat kemandirian, kejuangan dan kewirausahaan di tempat tugas dan di masyarakat; (S10) Mampu menguasai konsep-konsep teoritis kesastraan Arab, dan menikmati karya sastra Arab, dan menguasai dasar-dasar kebudayaan Arab secara umum; (P15) Mampu menguasai konsep-konsep teoritis dan aspek-aspek aliran kesastraan yang berkembang di Barat ataupun khusus dalam konteks bahasa Arab; (P18) Mampu menguasai konsep-konsep teoritis kajian dan kritik sastra secara umum ataupun khusus dalam konteks sastra Arab (prosa, puisi, drama dan sastra terjemah); (P19) Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya; (KU1) Mampu berkolaborasi dalam team, menunjukkan kemampuan kreatif, inovatif, berfikir kritis dan pemecahan masalah dalam pengembangan keilmuan dan pelaksanaan tugas di dunia kerja; (KU12) Mampu menerapkan teori dan metode penelitian bahasa dan budaya dalam rangka pengembangan sastra Arab; (KK5) Mampu menganalisis khazanah pengetahuan Arab masa lalu dan masa kini dengan menggunakan bahasa Arab; (KK6) Mampu melaksanakan analisis kesastraan Arab dengan menerapkan konsep-konsep teoritis dan aspek-aspek aliran kesastraan yang berkembang di Barat ataupun khusus dalam konteks bahasa Arab; (KK16) Mampu melaksanakan apresiasi dan kritik terhadap karya sastra Arab (prosa, puisi, drama dan sastra terjemah); (KK17)	- Sejarah Naqdul adab - Tokoh-tokoh kritikus dan karyanya - 'anashir al-Adab - Tahlil 'anashir al-Adab fi al-Syi'ri wa al-Natsir	Naqdul Adab (Al-Nadhari) dan Naqdul Adab (Al-Tathbiqi)	6	12	72	4,17	4



Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) Menginternalisasikan semangat kemandirian, kejuangan dan kewirausahaan di tempat tugas dan di masyarakat (S10) Menguasai teori-teori kesasteraan yang terkait dengan sastra arab. (P11) Mampu menguasai konsep-konsep teoritis kesasteraan Arab, dan menikmati karya sastra Arab, dan menguasai dasar-dasar kebudayaan Arab secara umum. (P15) Mampu menguasai konsep-konsep teoritis dan aspek-aspek aliran kesasteraan yang berkembang di Barat ataupun khusus dalam konteks bahasa Arab. (P18) Mampu menguasai konsep-konsep teoritis kajian dan kritik sastra secara umum ataupun khusus dalam konteks sastra Arab (prosa, puisi, drama dan sastra terjemah) (P19) Mampu melaksanakan analisis kesasteraan Arab dengan menerapkan konsep-konsep teoritis dan aspek-aspek aliran kesasteraan yang berkembang di Barat ataupun khusus dalam konteks bahasa Arab. (KK16)	- Teori Sastra - Sejarah Sastra - Tokoh-tokoh sastrawan - Karya-karya Sastra	Nadhariatul Adab	6	6	36	2.08	2
Bertaqwa kepada Tuhan YME dan mampu menunjukkan sikap religius dalam kehidupan perseorangan, masyarakat dan bangsa (S1) Menguasai pengetahuan dan dasar dasar keislaman sebagai agama rahmatan lil'alam (P5) Menguasai empat keterampilan berbahasa Arab, Istima', kalam, qira'ah dan kitabah. (P9) Menguasai empat keterampilan berbahasa Arab, Istima', kalam, qira'ah dan kitabah. (KU14) Mampu menghafal dan memahami beberapa ayat yang bernilai sastra (KK12)	- Uslub al-Insya'iyah wa al-Khabariyah - Makkiyah wa Madaniyyah - Qira'at - Asbab al-Nuzul - Munasabat	Uslubul Quran	6	6	36	2.08	2
Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) Menginternalisasikan semangat kemandirian, kejuangan dan kewirausahaan di tempat tugas dan di masyarakat (S10) Menguasai teori-teori kesasteraan yang terkait dengan sastra arab. (P11) Menguasai teori dan ilmu-ilmu kritik sastra terutama terkait dengan kritik sastra Arab. (P12) Mampu menguasai konsep-konsep teoritis	- Sejarah Sastra Banding - Teori Sastra Banding - Wilayah Kajian Sastra Banding - Metodologi Sastra Banding	Adab Muqaran	6	6	36	2.08	2

kesastraan Arab, dan menikmati karya sastra Arab, dan menguasai dasar-dasar kebudayaan Arab secara umum. (P15) Mampu menguasai konsep-konsep teoritis dan aspek-aspek aliran kesastraan yang berkembang di Barat ataupun khusus dalam konteks bahasa Arab. (P18) Mampu menguasai konsep-konsep teoritis kajian dan kritik sastra secara umum ataupun khusus dalam konteks sastra Arab (prosa, puisi, drama dan sastra terjemah) (P19) Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya. (KU1) Mampu berkolaborasi dalam team, menunjukkan kemampuan kreatif, inovatif, berfikir kritis dan pemecahan masalah dalam pengembangan keilmuan dan pelaksanaan tugas di dunia kerja (KU12) Mampu menerapkan teori dan metode penelitian bahasa dan budaya dalam rangka pengembangan sastra Arab (KK5) Mampu menganalisis khazanah pengetahuan Arab masa lalu dan masa kini dengan menggunakan bahasa Arab (KK6) Mampu melaksanakan analisis kesastraan Arab dengan menerapkan konsep-konsep teoritis dan aspek-aspek aliran kesastraan yang berkembang di Barat ataupun khusus dalam konteks bahasa Arab. (KK16)							
Menampilkan diri sebagai pribadi yang jujur, berakhlak mulia dan teladan bagi masyarakat (S13) Menampilkan diri sebagai pribadi yang stabil, dewasa, arif dan berwibawa serta berkemampuan adaptasi, fleksibilitas, pengendalian diri secara baik dan penuh inisiatif di tempat tugas (S14) Bersikap inklusif, bertindak obyektif dan tidak diskriminatif berdasarkan pertimbangan jenis kelamin, agama, ras, kondisi fisik, latar belakang keluarga dan status sosial ekonomi (S15) Menunjukkan etos kerja, tanggungjawab, rasa bangga dan percaya diri dalam menjalankan tugas (S16) Mampu menguasai konsep-konsep teoritis dan	- Sejarah dan perkembangan Filsafat - Sosiolgji Bahasa - Sejarah Bahasa	Filsafat dan Sosiologi Bahasa	6	6	36	2.08	2

aspek-aspek aliran kebahasaan yang berkembang di Barat ataupun khusus dalam konteks bahasa Arab. (P17) Mampu menganalisa gejala kebahasaan dan kesastraan Arab dalam berbagai tataran linguistik dan genre (KK8) Mampu menguraikan ragam filsafat bahasa dalam pemikiran modern (KK9) Mampu melaksanakan analisis kesastraan Arab dengan menerapkan konsep-konsep teoritis dan aspek-aspek aliran kesastraan yang berkembang di Barat ataupun khusus dalam konteks bahasa Arab. (KK16)							
Menginternalisasikan nilai, norma, dan etika akademik dalam kehidupan di masyarakat dan di Negara (S8) Bertanggungjawab sepenuhnya terhadap nilai-nilai akademik yaitu: kejujuran, kebebasan dan otonomi akademik yang diembannya (S12) Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah dalam menyampaikan gagasan ilmiah secara lisan dan tertulis dengan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar dalam perkembangan dunia akademik dan dunia kerja (P2) Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah dalam mengembangkan pemikiran kritis, logis, kreatif, inovatif dan sistematis serta memiliki keingintahuan intelektual untuk memecahkan masalah pada tingkat individual dan kelompok dalam komunitas akademik dan non-akademik (P4) Menguasai teori dan metodologi penelitian bahasa dan sastra Arab. (P13) Mampu memformulasikan penyelesaian suatu masalah bidang kajian bahasa dan sastra Arab berbentuk laporan berbasis teks. (P20) Mampu memformulasikan penyelesaian suatu masalah penguasaan pengetahuan dan keterampilan bahasa Arab berbentuk laporan penelitian kebahasaan Arab. (P21) Mampu menyusun deskripsi saintifik, hasil kajiannya dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi. (KU4) Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan mencegah plagiasi (KU9)	- Gaya penulisan karya ilmiah - Macam-macam metode penelitian - Teori dan analisis - Menyimpulkan hasil analisis sesuai dengan permasalahan	Metodologi Penelitian Bahasa dan Sastra	6	12	72	4,17	4



Meneliti dan mengkaji bahasa, sastra, dan budaya Arab dengan menerapkan ilmu-ilmu bahasa Arab dan teori-teori penelitian bahasa/sastra Arab (KK1) Mampu menerapkan teori dan metode penelitian bahasa dan budaya dalam rangka pengembangan sastra Arab (KK5) Mampu menganalisis khazanah pengetahuan Arab masa lalu dan masa kini dengan menggunakan bahasa Arab (KK6) Mampu menganalisa gejala kebahasaan dan kesastraan Arab dalam berbagai tataran linguistik dan genre (KK8) Mampu menguraikan ragam filsafat bahasa dalam pemikiran modern (KK9) Mampu melaksanakan analisis kebahasaan Arab, melalui konsep-konsep teoritis dan aspek-aspek aliran kebahasaan yang berkembang di Barat ataupun khusus dalam konteks bahasa Arab (KK15) Mampu melaksanakan analisis kesastraan Arab dengan menerapkan konsep-konsep teoritis dan aspek-aspek aliran kesastraan yang berkembang di Barat ataupun khusus dalam konteks bahasa Arab. (KK16)							
Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah berkomunikasi baik lisan maupun tulisan dengan menggunakan bahasa Arab dan Inggris dalam perkembangan dunia akademik dan dunia kerja (P3) Menguasai empat keterampilan berbahasa Arab, Istimā', kalam, qirā'ah dan kitābah. (P9) Mampu menguasai konsep-konsep teoritis ilmu bahasa secara umum ataupun kaitannya dengan ilmu bahasa Arab, utamanya konsep-konsep linguistik, fonologi, morfologi, sintaksis, dan semantik. (P14) Mampu menguasai konsep-konsep teoritis ilmu kebahasaan Arab secara mendalam utamanya gramatika (nahwu-sharaf) dan sistem tulisan (khat-imla) (P16) Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara, dan etika ilmiah	- Mawadhi' Hamzah al-Washal wa al-Qatha' - Huruf al-Mad - Al-Ta' al-Marbutah wa al-Maftuhah - Al-Lam Syamsiyah wa al-Qamariyah	Qawaid Imla'	6	6	36	2.08	2



dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni. (KU3) Mampu berbahasa Arab tulis tingkat lanjut secara reseptif dalam bentuk: memahami referensi ilmiah populer kebahasaan, kesastraan, kependidikan, dan secara produktif dalam bentuk menulis surat resmi dan karya ilmiah. (KK13)							
Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah berkomunikasi baik lisan maupun tulisan dengan menggunakan bahasa Arab dan Inggris dalam perkembangan dunia akademik dan dunia kerja (P3) Mampu menguasai konsep-konsep teoritis ilmu kebahasaan Arab secara mendalam utamanya gramatika (nahwu-sharaf) dan sistem tulisan (khat-impla) (P16) Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya. (KU1) Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara, dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni. (KU3) Menunjukkan kemampuan literasi informasi, media dan memanfaatkan teknologi informasi dan komunikasi untuk pengembangan keilmuan dan kemampuan kerja (KU10) Mampu berkomunikasi dalam bahasa Arab dengan baik dan benar (KK4) Mampu memanfaatkan teknologi informasi komunikasi dalam bidang Bahasa dan Sastra Arab (KK7) Mampu berbahasa Arab lisan tingkat lanjut secara reseptif maupun produktif dalam bentuk komunikasi dengan penutur asli, memahami isi berita radio/TV, presentasi satu arah, dan multi arah melalui pembelajaran berbasis tugas, proyek, dan simulasi (KK14)	- Hiwar Qashir - Hiwar Thawil - Khithabah - l'adatul hikayah - Tamtsil - Munadhar a	Ta'bir Syafawi	6	6	36	2.08	2



Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah berkomunikasi baik lisan maupun tulisan dengan menggunakan bahasa Arab dan Inggris dalam perkembangan dunia akademik dan dunia kerja (P3) Menguasai teori-teori kebudayaan terkait dengan kebudayaan Arab dan kebudayaan Indonesia. (P8) Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara, dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni. (KU3)	- Jumal 'Arabiyyah - Nushush al-Basithah - Isti'ab - Nushush al-Tarikhiyyah - Nushush al-'Ilmiyyah - Nushush Lughatul l'lam	Muthalaah	6	6	36	2.08	2
Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) Menguasai teori-teori kebahasaan yang terkait dengan bahasa Arab. (P10) Mampu menguasai konsep-konsep teoritis ilmu kebahasaan Arab secara mendalam utamanya gramatika (nahwu-sharaf) dan sistem tulisan (khat-imla) (P16) Mampu berkomunikasi baik lisan maupun tulisan dengan menggunakan bahasa Arab dan Inggris dalam perkembangan dunia akademik dan dunia kerja (KU11)	- Kitabah jumal al-Basithah - Kitabah Faqrah - Kitabah Risalah - 'l'adatu Kitabah Hikayah - Qawa'id imlaiyyah - Kitabah Maqalah - Kitabah Khuttah	Insya' (Mustawa Asasi) dan Insya' (Mustawa Mutawassit)	6	12	72	4,17	4
Menginternalisasikan semangat kemandirian, kejuangan dan kewirausahaan di tempat tugas dan di masyarakat (S10) Menguasai teori-teori kebudayaan terkait dengan kebudayaan Arab dan kebudayaan Indonesia. (P8) Menguasai empat keterampilan berbahasa Arab, Istima', kalam, qira'ah dan kitabah. (P9) Mampu menguasai konsep-konsep teoritis ilmu kebahasaan Arab secara mendalam utamanya gramatika (nahwu-sharaf) dan sistem tulisan (khat-imla) (P16) Meneliti dan mengkaji bahasa, sastra, dan budaya Arab dengan menerapkan ilmu-ilmu bahasa Arab dan teori-teori penelitian bahasa/sastra Arab (KK1)	- Kaedah Khat - Seni Khat - Jenis-jenis Khat	Seni Kaligrafi	6	6	36	2.08	2

Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) Menguasai teori-teori kebahasaan yang terkait dengan bahasa Arab. (P10) Mampu menguasai konsep-konsep teoritis ilmu bahasa secara umum ataupun kaitannya dengan ilmu bahasa Arab, utamanya konsep-konsep linguistik, fonologi, morfologi, sintaksis, dan semantik. (P14) Mampu menguasai konsep-konsep teoritis ilmu kebahasaan Arab secara mendalam utamanya gramatika (nahwu-sharaf) dan sistem tulisan (khat-imla) (P16) Mampu berkomunikasi baik lisan maupun tulisan dengan menggunakan bahasa Arab dan Inggris dalam perkembangan dunia akademik dan dunia kerja (KU11) Mampu membaca al-Qur'an berdasarkan ilmu qira'at dan ilmu tajwid (KU13) Mampu menghafal dan memahami isi kandungan al-Qur'an juz 30 (juz 'amma) (KU14)	- Teori Nahwu - Sejarah Nahwu - Tathbiq nahwy - l'rab - Tahlil 'akhta' - Tadrib Nahwy	Qawaid Nahwu (Mustawa Asasi), Qawaid Nahwu (Mustawa Mutawassit) dan Qawaid Nahwu (Mustawa Mutaqaddim)	25	4	100	5,79	6
Menguasai teori-teori kebahasaan yang terkait dengan bahasa Arab. (P10) Mampu menguasai konsep-konsep teoritis ilmu bahasa secara umum ataupun kaitannya dengan ilmu bahasa Arab, utamanya konsep-konsep linguistik, fonologi, morfologi, sintaksis, dan semantik. (P14) Mampu menguasai konsep-konsep teoritis ilmu kebahasaan Arab secara mendalam utamanya gramatika (nahwu-sharaf) dan sistem tulisan (khat-imla) (P16) Mampu berkomunikasi baik lisan maupun tulisan dengan menggunakan bahasa Arab dan Inggris dalam perkembangan dunia akademik dan dunia kerja (KU11) Mampu membaca al-Qur'an berdasarkan ilmu qira'at dan ilmu tajwid (KU13) Mampu menghafal dan memahami isi kandungan al-Qur'an juz 30 (juz 'amma) (KU14)	- Mizan Sharfy - Mujarrad-Mazid - Shahih-Mu'tal - Muta'addi-Lazim - Nun Taukid - Isim fail-Shighah - Isim Maf'ul-Shifah - Musyabahah - Uslub Ta'ajjub	Sharaf	3	17	51	2,95	3
Menunjukkan sikap kepemimpinan, bertanggungjawab dan responsibilitas atas pekerjaan di bidang Bahasa dan Sastra Arab secara mandiri (S17) Mampu menguasai konsep-konsep teoritis ilmu kebahasaan Arab secara mendalam utamanya gramatika (nahwu-sharaf) dan sistem tulisan	- Teori tarjamah - Pola Kalimat - Teks Indonesia - Teks Arab - Praktik terjemah	Tarjamah Indonesia-Arab, Arab-Indonesia dan Tarjamah Fawriyah	3	39	117	6,77	8



(khat-imla) (P16) Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya. (KU1) Menerjemahkan literatur bahasa Arab Indonesia atau sebaliknya dengan menggunakan teori-teori bahasa dan penerjemahan (KK2) Mampu mengaplikasikan keahlian tambahan sebagai praktisi/wirausahawan, yang berbasis pada keahlian berbahasa Arab. (KK18)							
Menunjukkan sikap kepemimpinan, bertanggungjawab dan responsibilitas atas pekerjaan di bidang Bahasa dan Sastra Arab secara mandiri (S17) Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah dalam mengembangkan pemikiran kritis, logis, kreatif, inovatif dan sistematis serta memiliki keingintahuan intelektual untuk memecahkan masalah pada tingkat individual dan kelompok dalam komunitas akademik dan non-akademik (P4) Menguasai teori-teori kebahasaan yang terkait dengan bahasa Arab. (P10) Mampu menguasai konsep-konsep teoritis ilmu bahasa secara umum ataupun kaitannya dengan ilmu bahasa Arab, utamanya konsep-konsep linguistik, fonologi, morfologi, sintaksis, dan semantik. (P14) Mampu menguasai konsep-konsep teoritis dan aspek-aspek aliran kebahasaan yang berkembang di Barat ataupun khusus dalam konteks bahasa Arab. (P17) Mampu menerapkan teori dan metode penelitian bahasa dan budaya dalam rangka pengembangan sastra Arab (KK5) Mampu menganalisis khazanah pengetahuan Arab masa lalu dan masa kini dengan menggunakan bahasa Arab (KK6) Mampu menganalisa gejala kebahasaan dan kesastraan Arab dalam berbagai tataran linguistik dan genre (KK8) Mampu menguraikan ragam filsafat bahasa dalam pemikiran modern (KK9) Mampu melaksanakan analisis kebahasaan Arab, melalui konsep-konsep teoritis dan aspek-	- Sejarah dan perkembangan Bahasa - Rumpun bahasa - Karakteristik bahasa	Fiqh Lughah	6	6	36	2.08	2



aspek aliran kebahasaan yang berkembang di Barat ataupun khusus dalam konteks bahasa Arab (KK15)							
Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah dalam mengembangkan pemikiran kritis, logis, kreatif, inovatif dan sistematis serta memiliki keingintahuan intelektual untuk memecahkan masalah pada tingkat individual dan kelompok dalam komunitas akademik dan non-akademik (P4) Menguasai teori-teori kesasteraan yang terkait dengan sastra arab (P11) Menguasai teori dan ilmu-ilmu kritik sastra terutama terkait dengan kritik sastra Arab. (P12) Mampu menguasai konsep-konsep teoritis kesasteraan Arab, dan menikmati karya sastra Arab, dan menguasai dasar-dasar kebudayaan Arab secara umum. (P15) Mampu menguasai konsep-konsep teoritis dan aspek-aspek aliran kesasteraan yang berkembang di Barat ataupun khusus dalam konteks bahasa Arab. (P18) Mampu menguasai konsep-konsep teoritis kajian dan kritik sastra secara umum ataupun khusus dalam konteks sastra Arab (prosa, puisi, drama dan sastra terjemah) (P19) Mampu menganalisis dan mengkaji khazanah pengetahuan Arab dan naskah berbahasa Arab atau beraksara Arab baik karya klasik maupun modern (KK11) Mampu melaksanakan analisis kesasteraan Arab dengan menerapkan konsep-konsep teoritis dan aspek-aspek aliran kesasteraan yang berkembang di Barat ataupun khusus dalam konteks bahasa Arab. (KK16) Mampu melaksanakan apresiasi dan kritik terhadap karya sastra Arab (prosa, puisi, drama dan sastra terjemah) (KK17)	- Naskah Sya'ir Prosa periode Klasik - Naskah Prosa periode Klasik - Naskah Sya'ir periode Modern - Naskah Prosa periode Modern -	Nushus Adabiyah (Mustawa Asasi), dan Nushus Adabiyah (Mustawa Muwassit)	3	22	66	3,82	4
Menunjukkan sikap kepemimpinan, bertanggungjawab dan responsibilitas atas pekerjaan di bidang Bahasa dan Sastra Arab secara mandiri (S17) Menguasai teori-teori kebahasaan yang terkait dengan bahasa Arab. (P10) Mampu menguasai konsep-konsep teoritis ilmu bahasa secara umum ataupun kaitannya	- Teori Sastra - Sejarah dan Perkembangan Balaghah - Al-Tasbihat - Mukhatabah al-Kalam li al-Muqtadi al-Ahwal	Ilmu Bayan, Ilmu Ma'ani, dan Ilmu Badi'	25	4	100	5,79	6



dengan ilmu bahasa Arab, utamanya konsep-konsep linguistik, fonologi, morfologi, sintaksis, dan semantik. (P14) Mampu menghafal dan memahami isi kandungan al-Qur'an juz 30 (juz 'amma) (KU14) Mampu menghafal dan memahami beberapa ayat yang bernilai sastra (KK12)	- Muhasinat al-Lafdziyah wa al-Ma'nawiyah						
Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9) Menguasai teori-teori kesasteraan yang terkait dengan sastra arab. (P11) Menguasai teori dan ilmu-ilmu kritik sastra terutama terkait dengan kritik sastra Arab. (P12) Mampu menguasai konsep-konsep teoritis kesasteraan Arab, dan menikmati karya sastra Arab, dan menguasai dasar-dasar kebudayaan Arab secara umum. (P15) Mampu menganalisis dan mengkaji khazanah pengetahuan Arab dan naskah berbahasa Arab atau beraksara Arab baik karya klasik maupun modern (KK11)	- Tarikh Adab al-Jahily wa shadril Islam - Muallafat dan Tokoh Sastra Jahili dan Sadrul Islam - Perkembangan Sastra Pada Masa Umayyah dan Abbasiyah - Tokoh Sastra dan Karyanya dari masa Umayyah dan Abbasiyah - Perkembangan Sastra dari Masa Mamluk sampai modern - Tokoh Sastrawan Modern dan Karyanya	Tarikh Adab (Al-'Ushur Al-Qadimah), Tarikh Adab (Al-'Ushur Al-Wustha) dan Tarikh Adab (Al-'Ushur Al-Haditsah)	25	4	100	5,79	6
Menunjukkan sikap kepemimpinan, bertanggungjawab dan responsibilitas atas pekerjaan di bidang Bahasa dan Sastra Arab secara mandiri (S17) Menguasai teori-teori kebudayaan terkait dengan kebudayaan Arab dan kebudayaan Indonesia. (P8) Mampu bertanggungjawab atas pencapaian hasil kerja kelompok melakukan supervise dan evaluasi terhadap penyelesaian pekerjaan yang ditugaskan kepada pekerja yang berada dibawah tanggungjawabnya. (KU7) Mampu menganalisis dan mengkaji khazanah pengetahuan Arab dan naskah berbahasa Arab atau beraksara Arab baik karya klasik maupun modern (KK11) Mampu berbahasa Arab tulis tingkat lanjut secara reseptif dalam bentuk: memahami	- Pengenalan teori dan metode - Pengenalan Objek-objek kajian filologi (Manuskrip) - Pengenalan tela'ah manuskrip dan penyuntingan teks	Filologi	3	12	36	2,08	2

referensi ilmiah populer kebahasaan, kesastraan, kependidikan, dan secara produktif dalam bentuk menulis surat resmi dan karya ilmiah. (KK13)							
Bertanggungjawab sepenuhnya terhadap nilai-nilai akademik yaitu: kejujuran, kebebasan dan otonomi akademik yang diembannya (S12) Menampilkan diri sebagai pribadi yang jujur, berakhlak mulia dan teladan bagi masyarakat (S13) Menampilkan diri sebagai pribadi yang stabil, dewasa, arif dan berwibawa serta berkemampuan adaptasi, fleksibilitas, pengendalian diri secara baik dan penuh inisiatif di tempat tugas (S14) Menginternalisasi semangat kemandirian, kejujuran dan kewirausahaan dalam bidang tugas pelayanan Bahasa dan Sastra Arab (S18) Menguasai teori-teori kebudayaan terkait dengan kebudayaan Arab dan kebudayaan Indonesia. (P8) Mampu memformulasikan penyelesaian suatu masalah bidang kajian bahasa dan sastra Arab berbentuk laporan berbais teks. (P20) Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu dan terukur. (KU2) Mampu bertanggungjawab atas pencapaian hasil kerja kelompok melakukan supervise dan evaluasi terhadap penyelesaian pekerjaan yang ditugaskan kepada pekerja yang berada dibawah tanggungjawabnya. (KU7) Mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada di bawah tanggungjawabnya dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri (KU8) Mengaplikasikan bahasa Arab dalam berbagai pekerjaan sesuai dengan kebutuhan, seperti: diplomat, pemandu wisata, filolog dan lain sebagainya (KK3) Mampu berbahasa Arab tulis tingkat lanjut secara reseptif dalam bentuk: memhami referensi ilmiah populer kebahasaan, kesastraan, kependidikan, dan secara produktif dalam bentuk menulis surat resmi dan karya ilmiah. (KK13)	- Teori, Metode Filologi dan penerapannya - Tela'ah naskah/manun skrip - Transliterasi dan transkripsi teks - Penyuntingan naskah/teks	Praktikum Filologi	3	12	36	2,08	2
Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan serta pendapat atau temuan rasional orang lain (S5) Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah	- Teori dan Metode sastra - Karya-karya sastra lisan - Tradisi lisan	Sastra Lisan	3	12	36	2,08	2



berkomunikasi baik lisan maupun tulisan dengan menggunakan bahasa Arab dan Inggris dalam perkembangan dunia akademik dan dunia kerja (P3) Menguasai teori-teori kebudayaan terkait dengan kebudayaan Arab dan kebudayaan Indonesia. (P8) Menunjukkan kemampuan literasi informasi, media dan memanfaatkan teknologi informasi dan komunikasi untuk pengembangan keilmuan dan kemampuan kerja (KU10) Mampu berkolaborasi dalam team, menunjukkan kemampuan kreatif, inovatif, berfikir kritis dan pemecahan masalah dalam pengembangan keilmuan dan pelaksanaan tugas di dunia kerja (KU12) Mampu berkomunikasi dalam bahasa Arab dengan baik dan benar (KK4)	- Penerapan teori dan metode penelitian sastra lisan						
Menunjukkan sikap kepemimpinan, bertanggungjawab dan responsibilitas atas pekerjaan di bidang Bahasa dan Sastra Arab secara mandiri (S17) Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan dan kewirausahaan dalam bidang tugas pelayanan Bahasa dan Sastra Arab (S18) Menguasai langkah-langkah mengidentifikasi ragam upaya wirausaha yang bercirikan inovasi dan kemandirian yang berlandaskan etika Islam, keilmuan dan profesional. (P7) Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya. (KU1) Menerjemahkan literatur bahasa Arab Indonesia atau sebaliknya dengan menggunakan teori-teori bahasa dan penerjemahan (KK2) Mampu berbahasa Arab tulis tingkat lanjut secara reseptif dalam bentuk: memahami referensi ilmiah populer kebahasaan, kesastraan, kependidikan, dan secara produktif dalam bentuk menulis surat resmi dan karya ilmiah. (KK13) Mampu melaksanakan apresiasi dan kritik terhadap karya sastra Arab (prosa, puisi, drama dan sastra terjemah) (KK17)	- Teori Transliterasi/transkripsi - Sistem-sistem Transliterasi/transkripsi - Aplikasi sistem-sistem Transliterasi/transkripsi	Transliterasi/Transkripsi	3	12	36	2,08	2



Menampilkan diri sebagai pribadi yang jujur, berakhlak mulia dan teladan bagi masyarakat (S13) Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah berkomunikasi baik lisan maupun tulisan dengan menggunakan bahasa Arab dan Inggris dalam perkembangan dunia akademik dan dunia kerja (P3) Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara, dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni. (KU3) Menunjukkan kemampuan literasi informasi, media dan memanfaatkan teknologi informasi dan komunikasi untuk pengembangan keilmuan dan kemampuan kerja (KU10) Mampu memanfaatkan teknologi informasi komunikasi dalam bidang Bahasa dan Sastra Arab (KK7)	- Disen Grafis Arab - Pengenalan Aplikasi Disen - Merencanakan Konsep Logo Secara Manual - Deskripsi Logo dan Anlisa - Aplikasi logo ke digital - Brending Logo Lokal, Nasional dan Internasioanl	Al-Mubarmajat al-'Arabiyah	3	12	36	2,08	2
Menunjukkan etos kerja, tanggungjawab, rasa bangga dan percaya diri dalam menjalankan tugas (S16) Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan dan kewirausahaan dalam bidang tugas pelayanan Bahasa dan Sastra Arab (S18) Mampu menguasai konsep-konsep teoritis kesastraan Arab,dan menikmati karya sastra Arab, dan menguasai dasar-dasar kebudayaan Arab secara umum. (P15) Mampu menguasai konsep-konsep teoritis dan aspek-aspek aliran kesastraan yang berkembang di Barat ataupun khusus dalam konteks bahasa Arab. (P18) Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan tekonologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya. (KU1) Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara, dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni. (KU3)	- Merencanakan Produksi Film - Pra Poduks Film, Produksi Film dan Pasca Produksi Film	Fan al-Adab al-Mashrahi	3	12	36	2,08	2



Mampu menganalisis dan mengkaji khazanah pengetahuan Arab dan naskah berbahasa Arab atau beraksara Arab baik karya klasik maupun modern (KK11) Mampu melaksanakan analisis kesastraan Arab dengan menerapkan konsep-konsep teoritis dan aspek-aspek aliran kesastraan yang berkembang di Barat ataupun khusus dalam konteks bahasa Arab. (KK16) Mampu melaksanakan apresiasi dan kritik terhadap karya sastra Arab (prosa, puisi, drama dan sastra terjemah) (KK17)							
Menampilkan diri sebagai pribadi yang jujur, berakhlak mulia dan teladan bagi masyarakat (S13) Menguasai langkah-langkah mengidentifikasi ragam upaya wirausaha yang bercirikan inovasi dan kemandirian yang berlandaskan etika Islam, keilmuan dan profesional. (P7) Menguasai teori-teori kebudayaan terkait dengan kebudayaan Arab dan kebudayaan Indonesia. (P8) Mampu memformulasikan penyelesaian suatu masalah dalam bidang kewirausahaan berbasis keahlian bahasa Arab dalam bentuk laporan penelitian. (P22) Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara, dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni. (KU3) Mampu memelihara dan mengembangkan jaringan kerja dengan pembimbing, kolega dan sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya. (KU6) Mampu bertanggungjawab atas pencapaian hasil kerja kelompok melakukan supervise dan evaluasi terhadap penyelesaian pekerjaan yang ditugaskan kepada pekerja yang berada dibawah tanggungjawabnya. (KU7) Mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada di bawah tanggungjawabnya dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri (KU8) Mengaplikasikan bahasa Arab dalam berbagai pekerjaan sesuai dengan kebutuhan, seperti: diplomat, pemandu wisata, filolog dan lain sebagainya (KK3)	- Kearifan Budaya dan Wisata Lokal - Peran Bahasa Arab dalam Dunia Wisata - Islamic Halal Tourism - Situs Objek Wisata Lokal dan Manca Negara - Promosi Spot dan Distensi Wisata	Al-Arabiyyah li al-Siyahah, dan Amakin Al-Siyahah Al-Tarikhiah	4	17	68	3,93	4

Mampu memaparkan manusia Indonesia kekinian dan hubungannya dengan bangsa lain dalam konteks global (KK10) Mampu berbahasa Arab lisan tingkat lanjut secara reseptif maupun produktif dalam bentuk komunikasi dengan penutur asli, memahami isi berita radio/TV, presentasi satu arah, dan multi arah melalui pembelajaran berbasis tugas, proyek, dan simulasi (KK14) Mampu mengaplikasikan keahlian tambahan sebagai praktisi/wirausahawan, yang berbasis pada keahlian berbahasa Arab. (KK18)							
Menjunjung tinggi dan menginternalisasikan nilai-nilai etika keislaman dalam kehidupan di masyarakat dan di Negara (S11) Bertanggungjawab sepenuhnya terhadap nilai-nilai akademik yaitu: kejujuran, kebebasan dan otonomi akademik yang diembannya (S12) Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah dalam menyampaikan gagasan ilmiah secara lisan dan tertulis dengan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar dalam perkembangan dunia akademik dan dunia kerja (P2) Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah berkomunikasi baik lisan maupun tulisan dengan menggunakan bahasa Arab dan Inggris dalam perkembangan dunia akademik dan dunia kerja (P3) Mampu menguasai konsep-konsep teoritis ilmu kebahasaan Arab secara mendalam utamanya gramatika (nahwu-sharaf) dan sistem tulisan (khat-impla) (P16) Mampu berkomunikasi baik lisan maupun tulisan dengan menggunakan bahasa Arab dan Inggris dalam perkembangan dunia akademik dan dunia kerja (KU11) Mampu berbahasa Arab lisan tingkat lanjut secara reseptif maupun produktif dalam bentuk komunikasi dengan penutur asli, memahami isi berita radio/TV, presentasi satu arah, dan multi arah melalui pembelajaran berbasis tugas, proyek, dan simulasi (KK14)	- Jenis-jenis al-Shiafah al-Adabiyah - Perkembangan al-Shiafah al-Adabiyah - Karakteristik al-Shiafah al-Adabiyah - Analisis contoh-contoh al-Shiafah al-Adabiyah	al-Sihafah al-Adabiyah	3	12	36	2,08	2
Menginternalisasi semangat kemandirian, kejujuran dan kewirausahaan dalam bidang tugas pelayanan Bahasa dan Sastra Arab (S18) Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah dalam menyampaikan gagasan ilmiah secara lisan dan tertulis dengan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar dalam	- Sejarah Teori Sastra - Aliran-aliran Teori Sastra - Strukturalisme hingga Dekonstruksi	Pengantar Ilmu Sastra	3	12	36	2,08	2



perkembangan dunia akademik dan dunia kerja (P2) Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah dalam mengembangkan pemikiran kritis, logis, kreatif, inovatif dan sistematis serta memiliki keingintahuan intelektual untuk memecahkan masalah pada tingkat individual dan kelompok dalam komunitas akademik dan non-akademik (P4) Menguasai teori-teori kesasteraan yang terkait dengan sastra arab. (P11) Menguasai teori dan ilmu-ilmu kritik sastra terutama terkait dengan kritik sastra Arab. (P12) Mampu menguasai konsep-konsep teoritis kesasteraan Arab, dan menikmati karya sastra Arab, dan menguasai dasar-dasar kebudayaan Arab secara umum. (P15) Mampu menguasai konsep-konsep teoritis dan aspek-aspek aliran kesasteraan yang berkembang di Barat ataupun khusus dalam konteks bahasa Arab. (P18) Mampu menguasai konsep-konsep teoritis kajian dan kritik sastra secara umum ataupun khusus dalam konteks sastra Arab (prosa, puisi, drama dan sastra terjemah) (P19) Mampu menghafal dan memahami beberapa ayat yang bernilai sastra (KK12)	- Kritik antar teori dan Aplikasinya						
Menginternalisasikan semangat kemandirian, kejujuran dan kewirausahaan di tempat tugas dan di masyarakat (S10) Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah berkomunikasi baik lisan maupun tulisan dengan menggunakan bahasa Arab dan Inggris dalam perkembangan dunia akademik dan dunia kerja (P3) Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan mencegah plagiasi (KU9) Mampu mengambil keputusan secara tepat, dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya berdasarkan hasil analisis informasi dan data. (KU5) Menunjukkan kemampuan literasi informasi, media dan memanfaatkan teknologi informasi dan komunikasi untuk pengembangan keilmuan dan kemampuan kerja (KU10) Mampu memanfaatkan teknologi informasi komunikasi dalam bidang Bahasa dan Sastra	- Ilmu computer - Pemograman aplikasi - Praktik pemograman	Pengantar Teknologi Informasi	3	12	36	2,08	2



Arab (KK7)							
Menginternalisasikan semangat kemandirian, kejuangan dan kewirausahaan di tempat tugas dan di masyarakat (S10) Bersikap inklusif, bertindak obyektif dan tidak diskriminatif berdasarkan pertimbangan jenis kelamin, agama, ras, kondisi fisik, latar belakang keluarga dan status sosial ekonomi (S15) Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan dan kewirausahaan dalam bidang tugas pelayanan Bahasa dan Sastra Arab (S18) Menguasai langkah-langkah mengidentifikasi ragam upaya wirausaha yang bercirikan inovasi dan kemandirian yang berlandaskan etika Islam, keilmuan dan profesional. (P7) Mampu memformulasikan penyelesaian suatu masalah dalam bidang kewirausahaan berbasis keahlian bahasa Arab dalam bentuk laporan penelitian. (P22) Mampu bertanggungjawab atas pencapaian hasil kerja kelompok melakukan supervise dan evaluasi terhadap penyelesaian pekerjaan yang ditugaskan kepada pekerja yang berada dibawah tanggungjawabnya. (KU7) Mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada di bawah tanggungjawabnya dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri (KU8) Mengaplikasikan bahasa Arab dalam berbagai pekerjaan sesuai dengan kebutuhan, seperti: diplomat, pemandu wisata, filolog dan lain sebagainya (KK3) Mampu memaparkan manusia Indonesia kekinian dan hubungannya dengan bangsa lain dalam konteks global (KK10) Mampu berbahasa Arab lisan tingkat lanjut secara reseptif maupun produktif dalam bentuk komunikasi dengan penutur asli, memahami isi berita radio/TV, presentasi satu arah, dan multi arah melalui pembelajaran berbasis tugas, proyek, dan simulasi (KK14) Mampu mengaplikasikan keahlian tambahan sebagai praktisi/wirausahawan, yang berbasis pada keahlian berbahasa Arab. (KK18)	- Semangat dan Etos Wirausaha - Studi Kasus Wirausaha - Peninjauan lapangan - Proposal Bisnis - Manajemen Usaha Makro dan Mikro	Kewirausahaan	3	12	36	2,08	2
Bekerjasama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan (S6) Bertanggungjawab sepenuhnya terhadap nilai-nilai akademik yaitu: kejujuran, kebebasan dan	- Administrasi kantor - Etika Dunia Kerja - Hard Skill dan Soft Skill	Magang	3	12	36	2,08	2



otonomi akademik yang diembannya (S12) Menampilkan diri sebagai pribadi yang jujur, berakhlak mulia dan teladan bagi masyarakat (S13) Menampilkan diri sebagai pribadi yang stabil, dewasa, arif dan berwibawa serta berkemampuan adaptasi, fleksibilitas, pengendalian diri secara baik dan penuh inisiatif di tempat tugas (S14) Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan dan kewirausahaan dalam bidang tugas pelayanan Bahasa dan Sastra Arab (S18) Mampu memformulasikan penyelesaian suatu masalah dalam bidang kewirausahaan berbasis keahlian bahasa Arab dalam bentuk laporan penelitian. (P22) Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu dan terukur. (KU2) Mampu memelihara dan mengembangkan jaringan kerja dengan pembimbing, kolega dan sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya. (KU6) Mampu bertanggungjawab atas pencapaian hasil kerja kelompok melakukan supervise dan evaluasi terhadap penyelesaian pekerjaan yang ditugaskan kepada pekerja yang berada dibawah tanggungjawabnya. (KU7) Mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada di bawah tanggungjawabnya dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri (KU8) Mampu berkolaborasi dalam team, menunjukkan kemampuan kreatif, inovatif, berfikir kritis dan pemecahan masalah dalam pengembangan keilmuan dan pelaksanaan tugas di dunia kerja (KU12) Mengaplikasikan bahasa Arab dalam berbagai pekerjaan sesuai dengan kebutuhan, seperti: diplomat, pemandu wisata, filolog dan lain sebagainya (KK3)	- Team work						
Menginternalisasikan nilai, norma, dan etika akademik dalam kehidupan di masyarakat dan di Negara (S8) Mampu memformulasikan penyelesaian suatu masalah bidang kajian bahasa dan sastra Arab berbentuk laporan berbasis teks. (P20) Mampu memformulasikan penyelesaian suatu masalah penguasaan pengetahuan dan keterampilan bahasa Arab berbentuk laporan	- Menentukan permasalahan - Kajian pustaka - Teori dan analisis	Bimbingan Penulisan Skripsi	4	10	40	2,31	2



penelitian kebahasaan Arab. (P21) Mampu menyusun deskripsi saintifik, hasil kajiannya dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi. (KU4) Meneliti dan mengkaji bahasa, sastra, dan budaya Arab dengan menerapkan ilmu-ilmu bahasa Arab dan teori-teori penelitian bahasa/sastra Arab (KK1) Mampu menerapkan teori dan metode penelitian bahasa dan budaya dalam rangka pengembangan sastra Arab (KK5) Mampu menganalisis khazanah pengetahuan Arab masa lalu dan masa kini dengan menggunakan bahasa Arab (KK6)							
Bertanggungjawab sepenuhnya terhadap nilai-nilai akademik yaitu: kejujuran, kebebasan dan otonomi akademik yang diembannya (S12) Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah dalam menyampaikan gagasan ilmiah secara lisan dan tertulis dengan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar dalam perkembangan dunia akademik dan dunia kerja (P2) Menguasai teori dan metodologi penelitian bahasa dan sastra Arab. (P13) Mampu memformulasikan penyelesaian suatu masalah bidang kajian bahasa dan sastra Arab berbentuk laporan berbais teks. (P20) Mampu memformulasikan penyelesaian suatu masalah penguasaan pengetahuan dan keterampilan bahasa Arab berbentuk laporan penelitian kebahasaan Arab. (P21) Mampu menyusun deskripsi saintifik, hasil kajiannya dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi. (KU4) Meneliti dan mengkaji bahasa, sastra, dan budaya Arab dengan menerapkan ilmu-ilmu bahasa Arab dan teori-teori penelitian bahasa/sastra Arab (KK1) Mampu menerapkan teori dan metode penelitian bahasa dan budaya dalam rangka pengembangan sastra Arab (KK5) Mampu menganalisis khazanah pengetahuan Arab masa lalu dan masa kini dengan menggunakan bahasa Arab (KK6) Mampu berbahasa Arab tulis tingkat lanjut secara reseptif dalam bentuk: memahami	- Konsep penelitian kuantitatif - Konsep penelitian kualitatif - Penelitian Bahasa - Penulisan Karya ilmiah	Tugasa Akhir	4	17	68	3,93	4

referensi ilmiah populer kebahasaan, kesastraan, kependidikan, dan secara produktif dalam bentuk menulis surat resmi dan karya ilmiah. (KK13)							
Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah dalam menyampaikan gagasan ilmiah secara lisan dan tertulis dengan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar dalam perkembangan dunia akademik dan dunia kerja (P2) Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah dalam mengembangkan pemikiran kritis, logis, kreatif, inovatif dan sistematis serta memiliki keingintahuan intelektual untuk memecahkan masalah pada tingkat individual dan kelompok dalam komunitas akademik dan non-akademik (P4) Mampu berkolaborasi dalam team, menunjukkan kemampuan kreatif, inovatif, berfikir kritis dan pemecahan masalah dalam pengembangan keilmuan dan pelaksanaan tugas di dunia kerja (KU12) Menerjemahkan literatur bahasa Arab Indonesia atau sebaliknya dengan menggunakan teori-teori bahasa dan penerjemahan (KK2) Mampu berbahasa Arab tulis tingkat lanjut secara reseptif dalam bentuk: memahami referensi ilmiah populer kebahasaan, kesastraan, kependidikan, dan secara produktif dalam bentuk menulis surat resmi dan karya ilmiah. (KK13)	- konsep pendidikan umum dan Islam - Isu-isu pendidikan	Menulis Kreatif Karya Sastra	4	10	40	2,31	2
Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan serta pendapat atau temuan rasional orang lain (S5) Menguasai teori-teori kebudayaan terkait dengan kebudayaan Arab dan kebudayaan Indonesia. (P8) Mampu menguasai konsep-konsep teoritis kesastraan Arab, dan menikmati karya sastra Arab, dan menguasai dasar-dasar kebudayaan Arab secara umum. (P15) Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya. (KU1) Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi	- Peta Ilmu - Rupun Ilmu Budaya dan Humaniora - Karakteristik Ilmu-ilmu Budaya/ Humaniora	Pengantar Ilmu Budaya dan Humaniora	3	12	36	2,08	2



yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara, dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni. (KU3) Meneliti dan mengkaji bahasa, sastra, dan budaya Arab dengan menerapkan ilmu-ilmu bahasa Arab dan teori-teori penelitian bahasa/sastra Arab (KK1) Mampu memaparkan manusia Indonesia kekinian dan hubungannya dengan bangsa lain dalam konteks global (KK10)							
Menginternalisasikan nilai, norma, dan etika akademik dalam kehidupan di masyarakat dan di Negara (S8) Menguasai pengetahuan dan dasar dasar keislaman sebagai agama rahmatan lil'alam (P5) Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah integrasi keilmuan (agama dan sains) sebagai paradigma keilmuan. (P6) Mampu mengambil keputusan secara tepat, dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya berdasarkan hasil analisis informasi dan data. (KU5)	- Ilmu logika - Matematika; - Teori himpunan	Matematika Dasar	3	12	36	2,08	2
Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta tanggungjawab pada negara dan bangsa (S4) Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan serta pendapat atau temuan rasional orang lain (S5) Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah dalam menyampaikan gagasan ilmiah secara lisan dan tertulis dengan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar dalam perkembangan dunia akademik dan dunia kerja (P2) Menguasai teori-teori kebudayaan terkait dengan kebudayaan Arab dan kebudayaan Indonesia. (P8) Mampu memaparkan manusia Indonesia kekinian dan hubungannya dengan bangsa lain dalam konteks global (KK10)	- Sejarah perkembangan bahasa Indonesia - Ragam dan fungsi bahasa - Kaidah tata Bahasa Indonesia - Tata cara penulisan dan pengutipan	Bahasa Indonesia	3	12	36	2,08	2
Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan serta pendapat atau temuan rasional orang lain (S5) Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah berkomunikasi baik lisan maupun tulisan dengan menggunakan bahasa Arab dan Inggris dalam	- Vocabulary - Grammar - Structure - Speaking - Litening	Bahasa Inggris dan English For Academic Purpose	4	17	68	3,93	4



perkembangan dunia akademik dan dunia kerja (P3) Mampu berkomunikasi baik lisan maupun tulisan dengan menggunakan bahasa Arab dan Inggris dalam perkembangan dunia akademik dan dunia kerja (KU11)	- Reading - Translation						
Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan masyarakat, berbangsa bernegara dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila (S3) Bersikap inklusif, bertindak obyektif dan tidak diskriminatif berdasarkan pertimbangan jenis kelamin, agama, ras, kondisi fisik, latar belakang keluarga dan status sosial ekonomi (S15) Menunjukkan etos kerja, tanggungjawab, rasa bangga dan percaya diri dalam menjalankan tugas (S16) Menguasai pengetahuan tentang filsafat pancasila, kewarganegaraan, wawasan kebangsaan (nasionalisme) dan globalisasi (P1) Mampu memaparkan manusia Indonesia kekinian dan hubungannya dengan bangsa lain dalam konteks global (KK10)	- Pancasila - UUD 1945 - Peraturan Pemerintah - Peraturan Presiden - Civic Education	Pancasila dan Kewarganegaraan	3	12	36	2,08	2
Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan masyarakat, berbangsa bernegara dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila (S3) Menguasai pengetahuan tentang filsafat pancasila, kewarganegaraan, wawasan kebangsaan (nasionalisme) dan globalisasi (P1) Mampu menguasai konsep-konsep teoritis dan aspek-aspek aliran kebahasaan yang berkembang di Barat ataupun khusus dalam konteks bahasa Arab. (P17) Mampu menguraikan ragam filsafat bahasa dalam pemikiran modern (KK9)	- Filsafat klasik - Filsafat abad pertengahan - Filsafat modern dan kontemporer	Filsafat Umum	3	12	36	2,08	2
Bertaqwa kepada Tuhan YME dan mampu menunjukkan sikap religius dalam kehidupan perseorangan, masyarakat dan bangsa (S1) Menguasai pengetahuan dan dasar-dasar keislaman sebagai agama rahmatan lil'alam (P5) Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah integrasi keilmuan (agama dan sains) sebagai paradigma keilmuan. (P6) Mampu membaca al-Qur'an berdasarkan ilmu qira'at dan ilmu tajwid (KU13) Mampu menghafal dan memahami isi	- Al-quran - Ulumul Quran - Sejarah ilmu Al-Quran	Ulumul Quran	3	12	36	2,08	2



kandungan al-Qur'an juz 30 (juz 'amma) (KU14) Mampu melaksanakan ibadah dan memimpin ritual keagamaan dengan baik dan benar (KU15) Mampu menghafal dan memahami beberapa ayat yang bernilai sastra (KK12)							
Bertaqwa kepada Tuhan YME dan mampu menunjukkan sikap religius dalam kehidupan perseorangan, masyarakat dan bangsa (S1) Menguasai pengetahuan dan dasar dasar keislaman sebagai agama rahmatan lil'alamain (P5) Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah integrasi keilmuan (agama dan sains) sebagai paradigma keilmuan. (P6) Mampu melaksanakan ibadah dan memimpin ritual keagamaan dengan baik dan benar (KU15)	- Hadits - Ilmu hadis - Sejarah ilmu hadits	Ulumul Hadits	4	9	36	2,08	2
Bertaqwa kepada Tuhan YME dan mampu menunjukkan sikap religius dalam kehidupan perseorangan, masyarakat dan bangsa (S1) Menunjukkan sikap taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara (S7) Menguasai pengetahuan dan dasar dasar keislaman sebagai agama rahmatan lil'alamain (P5) Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah integrasi keilmuan (agama dan sains) sebagai paradigma keilmuan. (P6) Mampu melaksanakan ibadah dan memimpin ritual keagamaan dengan baik dan benar (KU15)	- Fiqh - Ushul Fiqh	Fiqh ushul fiqh	4	13	52	3,01	3
Bertaqwa kepada Tuhan YME dan mampu menunjukkan sikap religius dalam kehidupan perseorangan, masyarakat dan bangsa (S1) Menunjukkan sikap taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara (S7) Menjunjung tinggi dan menginternalisasikan nilai-nilai etika keislaman dalam kehidupan di masyarakat dan di Negara (S11) Menampilkan diri sebagai pribadi yang stabil, dewasa, arif dan berwibawa serta berkemampuan adaptasi, fleksibilitas, pengendalian diri secara baik dan penuh inisiatif di tempat tugas (S14) Bersikap inklusif, bertindak obyektif dan tidak	- Fiqh - Ushul Fiqh - Ilmu Akhlak/Tasawuf - Ilmu Kalam - Sejarah Peradaban Islam - Metodologi Studi Islam - Fatwa-fatwa Ulama	Kajian Islam	4	10	40	2,31	2



diskriminatif berdasarkan pertimbangan jenis kelamin, agama, ras, kondisi fisik, latar belakang keluarga dan status sosial ekonomi (S15) Menunjukkan etos kerja, tanggungjawab, rasa bangga dan percaya diri dalam menjalankan tugas (S16) Menguasai pengetahuan dan dasar dasar keislaman sebagai agama rahmatan lil'alam (P5) Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah integrasi keilmuan (agama dan sains) sebagai paradigma keilmuan. (P6) Menguasai langkah-langkah mengidentifikasi ragam upaya wirausaha yang bercirikan inovasi dan kemandirian yang berlandaskan etika Islam, keilmuan dan profesional. (P7) Mampu melaksanakan ibadah dan memimpin ritual keagamaan dengan baik dan benar (KU15)							
Bertaqwa kepada Tuhan YME dan mampu menunjukkan sikap religius dalam kehidupan perseorangan, masyarakat dan bangsa (S1) Menunjukkan sikap taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara (S7) Menjunjung tinggi dan menginternalisasikan nilai-nilai etika keislaman dalam kehidupan di masyarakat dan di Negara (S11) Bersikap inklusif, bertindak obyektif dan tidak diskriminatif berdasarkan pertimbangan jenis kelamin, agama, ras, kondisi fisik, latar belakang keluarga dan status sosial ekonomi (S15) Menunjukkan etos kerja, tanggungjawab, rasa bangga dan percaya diri dalam menjalankan tugas (S16)	- Qanun Aceh - Peraturan Gubernur Aceh - Sejarah Aceh	Studi Syariat Islam di Aceh	4	10	40	2,31	2
Bekerjasama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan (S6) Menampilkan diri sebagai pribadi yang jujur, berakhlak mulia dan teladan bagi masyarakat (S13) Menampilkan diri sebagai pribadi yang stabil, dewasa, arif dan berwibawa serta berkemampuan adaptasi, fleksibilitas, pengendalian diri secara baik dan penuh inisiatif di tempat tugas (S14) Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu dan terukur. (KU2)	- Pengabdian masyarakat	KPM	4	17	68	3,93	4



Mampu memelihara dan mengembangkan jaringan kerja dengan pembimbing, kolega dan sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya. (KU6) Mampu bertanggungjawab atas pencapaian hasil kerja kelompok melakukan supervise dan evaluasi terhadap penyelesaian pekerjaan yang ditugaskan kepada pekerja yang berada dibawah tanggungjawabnya. (KU7) Mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada di bawah tanggungjawabnya dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri (KU8)							
--	--	--	--	--	--	--	--

D. SEBARAN MATA KULIAH

KET	SMTR 1	SMTR 2	SMTR 3	SMTR 4	SMTR 5	SMTR 6	SMTR 7	SMTR 8
MATA KULIAH	Pancasila dan Kewarganegaraan	Sharaf	Insya' (Mustawa Asasi)	Nadhariatul Adab	Arudh Wa Qawafi	Naqdul Adab (Al-Tathbiqi)	Tarjamah Fawriyah	Tugas Akhir
	Seni Kaligrafi	Pengantar Ilmu Sastra	Pengantar Terjemah Arab-Indonesia	Uslubul Qur'an	Praktikum Filologi	Sastra Lisan	Fannul Adab al-Masrahy	KPM
	Qawaid Imla	English For Academic Purpose	Ilmu Bayan	Tarikh Adab (Al-'Ushur Al-Qadimah)	Ilmu Badi'	Tarikh Adab (Al-'Ushur Al-Hadisah)	al-Sahafah al-Adabiyah	
	Muthala'ah	Istima' (Mustawa Asasi)	Qawaid Nahwu (Mustawa Asasi)	Terjemah Arab Indonesia (Aplikasi)	Qawa'id Nahwu (Mustawa Mutaqaddim)	Terjemah Indonesia Arab (Aplikasi)	Al-Mubarmajat al-'Arabiyah	
	Pengantar Teknologi Informasi	Bahasa Indonesia	Nasyatun Nahwi wa Mazahibuh	Ilmu Ma'ani	Tarikh Adab (Ushur Wustha)	Filsafat dan Sosiologi Bahasa	Transliterasi /Transkripsi	
	Ulumul Qur'an	Filsafat Umum	Istima' (Mustawa Mutawassit)	Ilmu Lughah	Naqdul Adab (Al-Nadhari)	Bimbingan Penulisan Skripsi	Magang	
	Bahasa Inggris	Pengantar Ilmu Budaya dan Humaniora	Metodologi Penelitian	Insya' (Mustawa Mutawassit)	Adab Muqaran	Al-Arabiyah li al-Siyahah (Ops)	Kewirausahaan	
	Matematika Dasar	Ta'bir Syafawi	Studi Syari'at Islam di Aceh	Filologi	Metodologi Penelitian Bahasa dan Sastra	Al-Siyahah Al-Adabiyah Al-Mahalliyah (Ops)	Menulis Kreatif Karya Sastra	



	Ulumul Hadis	Fiqh dan Ushul Fiqih	Kajian Islam	Nusush Adabiyah (Mustawa Asasi)	Fiqh Lughah	Al-Siyahah Al-Fununiyah Al-Mahalliyah (Ops)	Sikulujiyah Wa Akhlaqiyat Al-Siyahah (Ops)	
				Qawaid Nahwu (Mustawa Mutawassit)	Nusush Adabiyah (Mustawa Mutawassit)	Madkhal Fi 'Ilmi Al-Siyahah (Ops)	Al-Siyahah Al-Islamiyah (Ops)	
					Pengantar Terjemah Indonesia Arab	Al-Siyahah Al-Iqtishadiyah (Ops)	Amakin Al-Siyahah Al-Tarikhiyah (Ops)	
							Qiyadah Al-Siyahah (Ops)	
							Al-Taswiq Al-Siyahi (Ops)	
JUMLAH SKS	18	20	18	20	22	18	20	8



E. STRUKTUR MATA KULIAH

SEMESTER I				
No	Kode MK	Mata Kuliah (MK)	SKS	Ket
1	2012BSA001	Pancasila dan Kewarganegaraan	2	
2	2032BSA009	Seni Kaligrafi	2	
3	2032BSA008	Qawaid Imla	2	
4	2032BSA007	Muthala'ah	2	
5	2032BSA006	Pengantar Teknologi Informasi	2	
6	2012BSA003	Ulumul Qur'an	2	
7	2012BSA002	Bahasa Inggris	2	
8	2012BSA005	Matematika Dasar	2	
9	2012BSA004	Ulumul Hadis	2	
JUMLAH			18	
SEMESTER II				
1	2032BSA021	Sharaf	3	
2	2032BSA019	Pengantar Ilmu Sastra	2	
3	2032BSA017	English For Academic Purpose	2	
4	2032BSA016	Istima' (Mustawa Asasi)	2	
5	2012BSA010	Bahasa Indonesia	2	
6	2022BSA081	Filsafat Umum	2	
7	2022BSA014	Pengantar Ilmu Budaya dan Humaniora	2	
8	2132BSA085	Ta'bir Syafawi	2	
9	2012BSA011	Fiqh dan Ushul Fiqih	3	
JUMLAH			20	



SEMESTER III				
1	2032BSA027	Insya' (Mustawa Asasi)	2	
2	2032BSA026	Pengantar Terjemah Arab-Indonesia	2	
3	2032BSA025	Ilmu Bayan	2	
4	2032BSA024	Qawaid Nahwu (Mustawa Asasi)	2	
5	2032BSA023	Nasyatun Nahwi wa Mazahibuh	2	
6	2032BSA022	Istima' (Mustawa Mutawassit)	2	
7	2032BSA018	Metodologi Penelitian	2	
8	2012BSA013	Studi Syari'at Islam di Aceh	2	
9	2012BSA012	Kajian Islam	2	
JUMLAH			18	
SEMESTER IV				
1	2032BSA038	Nadhariatul Adab	2	
2	2032BSA037	Uslubul Qur'an	2	
3	2032BSA036	Tarikh Adab (Al-'Ushur Al-Qadimah)	2	
4	2032BSA035	Terjemah Arab Indonesia (Aplikasi)	2	
5	2032BSA034	Ilmu Ma'ani	2	
6	2032BSA033	Ilmu Lughah	2	
7	2032BSA032	Insya' (Mustawa Mutawassit)	2	
8	2032BSA031	Filologi	2	
9	2032BSA029	Nusush Adabiyah (Mustawa Asasi)	2	
10	2032BSA028	Qawaid Nahwu (Mustawa Mutawassit)	2	
JUMLAH			20	



SEMESTER V				
1	2032BSA082	Arudh Wa Qawafi	2	
2	2032BSA083	Praktikum Filologi	2	
3	2032BSA084	Ilmu Badi'	2	
4	2132BSA086	Qawa'id Nahwu (Mustawa Mutaqaddim)	2	
5	2132BSA087	Tarikh Adab (Ushur Wustha)	2	
6	2032BSA047	Naqdul Adab (Al-Nadhari)	2	
7	2032BSA046	Adab Muqaran	2	
8	2032BSA044	Metodologi Penelitian Bahasa dan Sastra	2	
9	2032BSA045	Fiqh Lughah	2	
10	2032BSA043	Nusush Adabiyah (Mustawa Mutawassit)	2	
11	2032BSA042	Pengantar Terjemah Indonesia Arab	2	
JUMLAH			22	
SEMESTER VI				
1	2032BSA039	Naqdul Adab (Al-Tathbiqi)	2	
2	2032BSA040	Sastra Lisan	2	
3	2032BSA048	Tarikh Adab (Al-'Ushur Al-Hadisah)	2	
4	2032BSA049	Terjemah Indonesia Arab (Aplikasi)	2	
5	2032BSA050	Filsafat dan Sosiologi Bahasa	2	
6	2032BSA051	Bimbingan Penulisan Skripsi	2	
7	2032BSA052	Al-Arabiyah li al-Siyahah	2	Ops
8	2032BSA053	Al-Siyahah Al-Adabiyah Al-Mahalliyah	2	Ops
9	2032BSA054	Al-Siyahah Al-Fununiyah Al-Mahalliyah	2	Ops
10	2032BSA055	Madkhal Fi 'Ilmi Al-Siyahah	2	Ops
11	2032BSA056	Al-Siyahah Al-Iqtishadiyah	2	Ops
JUMLAH			18	
<i>MK Opsional wajib ambil 6 SKS dari 10 SKS yang disediakan</i>				



SEMESTER VII				
1	2032BSA061	Tarjamah Fawriyah	2	
2	2032BSA062	Fannul Adab al-Masrahy	2	
3	2032BSA063	al-Sahafah al-Adabiyah	2	
4	2032BSA064	Al-Mubarmajat al-'Arabiyah	2	
5	2032BSA065	Transliterasi/Transkripsi	2	
6	2032BSA066	Magang	2	
7	2032BSA067	Kewirausahaan	2	
8	2032BSA068	Menulis Kreatif Karya Sastra	2	
9	2032BSA069	Sikulujiyah Wa Akhlaqiyat Al-Siyahah	2	Ops
10	2032BSA070	Al-Siyahah Al-Islamiyah	2	Ops
11	2032BSA071	Amakin Al-Siyahah Al-Tarikhiyah	2	Ops
12	2032BSA072	Qiyadah Al-Siyahah	2	Ops
13	2032BSA073	Al-Taswiq Al-Siyahi	2	Ops
JUMLAH			20	
<i>MK Opsional wajib ambil 6 SKS dari 10 SKS yang disediakan</i>				
SEMESTER VIII				
1	2032BSA080	Tugas Akhir	4	
2	2032BSA079	KPM	4	
JUMLAH			8	
JUMLAH TOTAL SKS			144	



F. PROSES PEMBELAJARAN

a. Karakteristik Proses Pembelajaran

Pembelajaran di Program Studi Bahasa dan Sastra Arab Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh mengacu pada Permendikbud Nomor 3 Tahun 2020 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi. Pembelajaran memiliki karakteristik interaktif, holistik, integratif, saintifik, kontekstual, tematik, efektif, kolaboratif, dan berpusat pada mahasiswa. Karakteristik yang dimaksud adalah sebagai berikut.

1. Interaktif adalah capaian pembelajaran lulusan diraih dengan mengutamakan proses interaksi multi-arah antara mahasiswa, dosen dan sumber belajar.
2. Holistik adalah proses pembelajaran mendorong terbentuknya pola pikir yang komprehensif dan luas dengan menginternalisasi keunggulan dan kearifan lokal maupun nasional.
3. Integratif adalah capaian pembelajaran lulusan diraih melalui proses pembelajaran yang terintegrasi untuk memenuhi capaian pembelajaran lulusan secara keseluruhan dalam satu kesatuan program melalui pendekatan antardisiplin dan multidisiplin.
4. Saintifik adalah capaian pembelajaran lulusan diraih melalui proses pembelajaran yang mengutamakan pendekatan ilmiah sehingga tercipta lingkungan akademik yang berdasarkan sistem nilai, norma, dan kaidah ilmu pengetahuan serta menjunjung tinggi nilai-nilai agama dan kebangsaan.
5. Kontekstual adalah capaian pembelajaran lulusan diraih melalui proses pembelajaran yang disesuaikan dengan tuntutan kemampuan menyelesaikan masalah dalam ranah keahliannya.
6. Tematik adalah capaian pembelajaran lulusan diraih melalui proses pembelajaran yang disesuaikan dengan karakteristik keilmuan program studi dan dikaitkan dengan permasalahan nyata melalui pendekatan transdisiplin.
7. Efektif adalah capaian pembelajaran lulusan diraih secara berhasil guna dengan mementingkan internalisasi materi secara baik dan benar dalam kurun waktu yang optimum.
8. Kolaboratif adalah capaian pembelajaran lulusan diraih melalui proses pembelajaran bersama yang melibatkan interaksi antar individu pembelajar untuk menghasilkan sikap, pengetahuan, dan keterampilan.
9. Berpusat pada mahasiswa adalah capaian pembelajaran lulusan diraih melalui proses pembelajaran yang mengutamakan pengembangan kreativitas, kapasitas, kepribadian, dan



kebutuhan mahasiswa, serta mengembangkan kemandirian dalam mencari dan menemukan pengetahuan.

Proses pembelajaran di Prodi Sarjana BSA Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry menggunakan Sistem Kredit Semester (SKS), yaitu suatu sistem penyelenggaraan pendidikan dengan menggunakan satuan kredit semester (sks) untuk menyatakan beban studi mahasiswa, beban pengalaman belajar, beban kerja dosen, dan beban penyelenggaraan program. Sistem Kredit Semester dimaksudkan untuk mengakomodasikan adanya perbedaan minat, bakat, dan kemampuan antara mahasiswa yang satu dengan yang lain, sehingga cara dan waktu untuk menyelesaikan beban studi maupun komposisi kegiatan studi untuk memenuhi beban studi yang diwajibkan tidak harus sama bagi setiap mahasiswa, meskipun mereka duduk dalam jenjang yang sama.

Secara prinsip pengertian sks harus dipahami sebagai waktu yang dibutuhkan oleh mahasiswa untuk mencapai kompetensi tertentu, dengan melalui bentuk pembelajaran dan bahan kajian tertentu. Sementara itu, makna sks dalam Standar Nasional Pendidikan Tinggi telah dirumuskan dalam **Permendikbud No. 3 Tahun 2020 pasal 19**, yang menyebutkan bahwa 1 (satu) sks:

- 1 Untuk pembelajaran berupa kuliah, responsi atau tutorial di kelas terdiri atas:
 - Kegiatan proses belajar 50 (lima puluh) menit per minggu per semester,
 - Kegiatan penugasan terstruktur 60 (enam puluh) menit per minggu per semester, dan;
 - Kegiatan penugasan mandiri 60 (enam puluh) menit per minggu per semester
- 2 Untuk pembelajaran berupa seminar atau bentuk pembelajaran lain yang sejenis, mencakup:
 - Kegiatan proses belajar 100 (seratus) menit per minggu per semester, dan;
 - Kegiatan penugasan mandiri 60 (enam puluh) menit per minggu per semester.
- 3 Untuk bentuk pembelajaran praktikum, praktek lapangan, penelitian, perancangan atau pengembangan, pelatihan militer, pertukaran pelajar, magang, wirausaha, dan/atau pengabdian kepada masyarakat, 170 (seratus tujuh puluh) menit per minggu per semester.

b. Perencanaan Proses Pembelajaran

Perencanaan proses pembelajaran disusun untuk setiap mata kuliah dan disajikan dalam Rencana Pembelajaran Semester (RPS). RPS ditetapkan dan dikembangkan oleh dosen Prodi BSA secara mandiri atau bersama dalam kelompok keahlian suatu bidang ilmu pengetahuan dan/atau teknologi dalam program studi.



RPS yang digunakan di Prodi BSA paling sedikit memuat: (1) identitas diantaranya: nama program studi, nama dan kode mata kuliah, semester, sks, jenis mata kuliah, koordinator mata kuliah, nama dosen pengampu; (2) Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL-Prodi), (3) Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK), (4) Deskripsi Mata Kuliah (5) Kemampuan akhir yang diharapkan (6) Bahan kajian/materi pembelajaran, (7) Bentuk pembelajaran, (8) Metode pembelajaran, (9) Pengalaman belajar mahasiswa, (10) Alokasi waktu, (11) Penilaian, dan (12) Sumber bacaan/referensi.

RPS wajib ditinjau dan disesuaikan secara berkala oleh dosen atau kelompok dosen dengan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi. Adapun prosedur penyusunan RPS di Prodi BSA adalah sebagai berikut:

1. Wakil Dekan I bersama dengan Ketua Prodi BSA membuat jadwal perkuliahan dan menetapkan koordinator dan dosen pengampu mata kuliah satu bulan sebelum perkuliahan dimulai pada setiap semester.
2. Ketua Prodi BSA mengundang koordinator dan dosen pengampuh mata kuliah untuk menyusun RPS paling lambat dua minggu sebelum perkuliahan dimulai pada setiap semester berjalan.
3. Koordinator dan dosen pengampu mata kuliah menyusun RPS kemudian menyampaikan kepada Ketua Prodi untuk disetujui paling lambat satu minggu sebelum proses perkuliahan dimulai.
4. Ketua Prodi BSA menyetujui naskah RPS dengan menandatangani pada lembar persetujuan.
5. Ketua Prodi BSA menyerahkan naskah RPS yang sudah ditandatangani kepada koordinator dan dosen pengampu mata kuliah.
6. Ketua Prodi BSA mengarsipkan satu exemplar naskah RPS yang sudah ditandatangani di ruang data kantor Prodi.
7. Koordinator dan dosen pengampu mata kuliah menyampaikan RPS kepada mahasiswa pada saat pertemuan pertama perkuliahan.



c. Pelaksanaan Proses Pembelajaran

Pelaksanaan proses pembelajaran berlangsung dalam bentuk interaksi antara dosen, mahasiswa, dan sumber belajar dalam lingkungan belajar tertentu. Proses pembelajaran di setiap mata kuliah dilaksanakan sesuai RPS. Proses pembelajaran yang terkait dengan penelitian mahasiswa wajib mengacu pada Standar Nasional Penelitian. Proses pembelajaran yang terkait dengan pengabdian kepada masyarakat oleh mahasiswa wajib mengacu pada Standar Nasional Pengabdian kepada Masyarakat.

Proses pembelajaran melalui kegiatan kurikuler wajib dilakukan secara sistematis dan terstruktur melalui berbagai mata kuliah dan dengan beban belajar yang terukur. Proses pembelajaran melalui kegiatan kurikuler wajib menggunakan metode pembelajaran yang efektif sesuai dengan karakteristik mata kuliah untuk mencapai kemampuan tertentu yang ditetapkan dalam matakuliah dalam rangkaian pemenuhan capaian pembelajaran lulusan.

Metode pembelajaran yang diterapkan di prodi BSA dapat dipilih sesuai dengan karakteristik mata kuliah, anak didik waktu yang tersedia dan komponen lainnya meliputi: diskusi kelompok, simulasi, studi kasus, pembelajaran kolaboratif, pembelajaran kooperatif, pembelajaran berbasis proyek, pembelajaran berbasis masalah, atau metode pembelajaran lain, yang dapat secara efektif memfasilitasi pemenuhan capaian pembelajaran lulusan. Setiap mata kuliah dapat menggunakan satu atau gabungan dari beberapa metode pembelajaran sebagaimana dimaksud pada ayat (3) dan diwadahi dalam suatu bentuk pembelajaran.

Bentuk pembelajaran yang dapat diterapkan di prodi BSA berupa: kuliah; responsi atau tutorial; seminar; praktikum, praktik lapangan, penelitian, perancangan, pengembangan dan pengabdian kepada masyarakat. Bentuk-bentuk pembelajaran ini merupakan kegiatan mahasiswa di bawah bimbingan dosen dalam rangka pengembangan sikap, pengetahuan, keterampilan, pengalaman otentik, dan meningkatkan kesejahteraan masyarakat, mencerdaskan kehidupan dan daya saing bangsa melalui pemanfaatan ilmu pengetahuan dan teknologi.

Bentuk-bentuk pembelajaran tersebut dapat dilaksanakan di dalam program studi BSA Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry dan di luar program studi dengan ketentuan sebagai berikut:

- Pembelajaran dalam Program Studi lain pada UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
- Pembelajaran dalam Program Studi BSA pada Perguruan Tinggi yang berbeda;



- Pembelajaran dalam Program Studi lain pada Perguruan Tinggi yang berbeda; dan
- Pembelajaran pada lembaga non-Perguruan Tinggi.

Proses Pembelajaran di luar Program Studi BSA dilaksanakan berdasarkan perjanjian kerja sama antara UIN Ar-Raniry Banda Aceh dengan Perguruan Tinggi atau lembaga lain yang terkait dan hasil kuliah diakui melalui mekanisme transfer sks. Proses Pembelajaran di luar Program Studi BSA merupakan kegiatan dalam program yang ditentukan oleh Rektor UIN Ar-Raniry Banda Aceh. Proses Pembelajaran di luar Program Studi BSA dilaksanakan di bawah bimbingan Dosen.

d. Beban Belajar Mahasiswa

Waktu dan beban belajar yang harus ditempuh oleh mahasiswa pada prodi Sarjana BSA ditentukan sebagai berikut:

1. Semester merupakan satuan waktu proses pembelajaran efektif selama paling sedikit 16 (enam belas) minggu, termasuk ujian tengah semester dan ujian akhir semester.
2. Beban belajar mahasiswa di Prodi BSA adalah paling sedikit 144 (seratus empat puluh empat) sks, dijadwalkan 8 semester (4 tahun), dapat ditempuh dalam waktu 7 semester (3.5 tahun) dan selama-lamanya 14 semester (7 tahun).
3. Jumlah SKS pada Prodi BSA semester pertama adalah paling banyak 18 (delapan belas) sks dan semester kedua paling banyak 20 (dua puluh) sks, sedangkan pada semester berikutnya dapat mengambil maksimum 24 (dua puluh empat) sks berdasarkan perolehan Indeks Prestasi Semester (IPS) mahasiswa.
4. Prodi sarjana BSA Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry menyelenggarakan semester antara yang mengacu pada Peraturan akademik yang ditetapkan oleh Rektor UIN Ar-Raniry Banda Aceh.
5. Khusus bagi mahasiswa yang mengambil program skripsi/tugas akhir beban studi pada semester selanjutnya sesuai jumlah sks skripsi/tugas akhir meskipun mahasiswa yang bersangkutan tidak dapat menyelesaikan bimbingan skripsinya pada semester yang telah ditempuhnya.



G. PENILAIAN PEMBELAJARAN

Standar penilaian pembelajaran merupakan kriteria minimal tentang penilaian proses dan hasil belajar mahasiswa dalam rangka pemenuhan capaian pembelajaran lulusan. Penilaian proses dan hasil belajar mahasiswa di Prodi BSA mencakup: (a) prinsip penilaian; (b) teknik dan instrumen penilaian; (c) mekanisme dan prosedur penilaian; (d) pelaksanaan penilaian; (e) pelaporan penilaian; dan (f) kelulusan mahasiswa.

Sementara prinsip penilaian yang digunakan adalah; (1) Prinsip penilaian: edukatif, otentik, objektif, akuntabel, dan transparan yang dilakukan secara terintegrasi. (2) Prinsip edukatif sebagaimana dimaksud pada ayat (1) merupakan penilaian yang memotivasi mahasiswa agar mampu: (a) memperbaiki perencanaan dan cara belajar; dan (b) meraih capaian pembelajaran lulusan. (3) Prinsip otentik sebagaimana dimaksud pada ayat (1) merupakan penilaian yang berorientasi pada proses belajar yang berkesinambungan dan hasil belajar yang mencerminkan kemampuan mahasiswa pada saat proses pembelajaran berlangsung. (4) Prinsip objektif sebagaimana dimaksud pada ayat (1) merupakan penilaian yang didasarkan pada standar yang disepakati antara dosen dan mahasiswa serta bebas dari pengaruh subjektivitas penilai dan yang dinilai. (5) Prinsip akuntabel sebagaimana dimaksud pada ayat (1) merupakan penilaian yang dilaksanakan sesuai dengan prosedur dan kriteria yang jelas, disepakati pada awal kuliah, dan dipahami oleh mahasiswa. (6) Prinsip transparan sebagaimana dimaksud pada ayat (1) merupakan penilaian yang prosedur dan hasil penilaiannya dapat diakses oleh semua pemangku kepentingan.

Teknik dan Instrument Penilaian dapat diterapkan sebagai berikut; (1) Teknik penilaian terdiri atas observasi, partisipasi, unjuk kerja, tes tertulis, tes lisan, dan angket. (2) Instrumen penilaian terdiri atas penilaian proses dalam bentuk rubrik dan/atau penilaian hasil dalam bentuk portofolio atau karya desain. (3) Penilaian sikap dapat menggunakan teknik penilaian observasi. (4) Penilaian penguasaan pengetahuan, keterampilan umum, dan keterampilan khusus dilakukan dengan memilih satu atau kombinasi dari berbagai teknik dan instrumen penilaian. (5) Hasil akhir penilaian merupakan integrasi antara berbagai teknik dan instrumen penilaian yang digunakan.

Mekanisme penilaian terdiri atas: (a) menyusun, menyampaikan, menyepakati tahap, teknik, instrumen, kriteria, indikator, dan bobot penilaian antara penilai dan yang dinilai sesuai dengan rencana pembelajaran; (b) melaksanakan proses penilaian sesuai dengan tahap, teknik, instrumen, kriteria, indikator, dan bobot penilaian yang memuat prinsip penilaian.; (c) memberikan umpan balik



dan kesempatan untuk mempertanyakan hasil penilaian kepada mahasiswa; dan (d). mendokumentasikan penilaian proses dan hasil belajar mahasiswa secara akuntabel dan transparan.

Pelaksanaan penilaian dilakukan sesuai dengan rencana pembelajaran semester. Pelaksanaan penilaian dilakukan oleh: (a) dosen pengampu atau tim dosen pengampu; (b). dosen pengampu atau tim dosen pengampu dengan mengikutsertakan mahasiswa; dan/atau (c) dosen pengampu atau tim dosen pengampu dengan mengikutsertakan pemangku kepentingan yang relevan.

Tahap-tahap Evaluasi dilakukan dalam beberapa tahap, yaitu evaluasi mata kuliah, evaluasi semester dan evaluasi kumulatif, sebagai berikut:

- a. Evaluasi pembelajaran pada mata kuliah dengan bentuk kuliah, tutorial atau response didasarkan pada 5 unsur penilaian, yaitu: Quiz diberi bobot 10%, Tugas Kegiatan Terstruktur (TKT) diberi bobot 15 %, Tugas Kegiatan Mandiri (TKM) diberi bobot 15 %, Ujian Tengah Semester (UTS) diberi bobot 25 %, dan Ujian Akhir Semester (UAS) diberi bobot 35%.
- b. Evaluasi pembelajaran pada mata kuliah dengan bentuk kuliah, tutorial atau response yang memiliki aspek penilaian praktik didasarkan pada 6 unsur penilaian, yaitu: Quiz diberi bobot 10%, Tugas Kegiatan Terstruktur (TKT) diberi bobot 10 %, Tugas Kegiatan Mandiri (TKM) diberi bobot 10 %, Ujian Tengah Semester (UTS) diberi bobot 20 %, Ujian Praktik (UPr) diberi bobot 15%, dan Ujian Akhir Semester (UAS) diberi bobot 35%.
- c. Evaluasi pembelajaran pada mata kuliah dengan bentuk praktikum didasarkan pada 3 unsur penilaian, yaitu perencanaan praktikum (Percakum) diberi bobot 15%, pelaksanaan praktikum (pelsakum) diberi bobot 25%, laporan praktikum (lapkum) diberi bobot 15% dan ujian akhir praktikum (UAP) diberi bobot 45%
- d. Evaluasi pembelajaran pada mata kuliah dengan bentuk praktik/magang didasarkan pada 3 unsur penilaian, yaitu partisipasi kegiatan praktik/magang diberi bobot 25%, laporan kegiatan praktik/magang (lakeptik) diberi bobot 25% dan Ujian Praktik (UPr) diberi bobot 50%.
- e. Evaluasi pembelajaran pada mata kuliah dengan bentuk penelitian didasarkan pada 3 unsur penilaian, yaitu laporan hasil penelitian (skripsi) diberi bobot 60% dan ujian hasil penelitian (munaqasyah) diberi bobot 40%.



- f. Evaluasi pembelajaran pada mata kuliah dengan bentuk Pengabdian kepada Masyarakat didasarkan pada 2 unsur penilaian, yaitu partisipasi kegiatan PKM diberi bobot 75% dan laporan kegiatan PKM diberi bobot 25%.
- g. Evaluasi semester adalah evaluasi nilai semua mata kuliah dalam satu semester, guna menghitung Indeks Prestasi Semester (IPS) semester yang bersangkutan
- h. Evaluasi kumulatif dua, tiga, empat semester dan seterusnya adalah didasarkan pada penjumlahan total bobot dibagi dengan jumlah kredit yang telah diambil.

Pelaporan penilaian berupa kualifikasi keberhasilan mahasiswa dalam menempuh suatu mata kuliah yang dinyatakan dalam kisaran:

- a. Huruf A setara dengan angka 4.00 (empat koma nol) berkategori sangat baik sekali;
- b. Huruf A - setara dengan angka 3.67 (tiga koma tujuh) berkategori sangat baik;
- c. Huruf B+ setara dengan angka 3.33 (tiga koma tiga) berkategori baik;
- d. Huruf B setara dengan angka 3.00 (tiga koma nol) berkategori agak baik;
- e. Huruf B - setara dengan angka 2.67 (dua koma tujuh) berkategori cukup;
- f. Huruf C+setara dengan angka 2.33 (dua koma tiga) berkategori agak kurang baik;
- g. Huruf C setara dengan angka 2.00 (dua koma nol) berkategori kurang baik
- h. Huruf D setara dengan angka 1.00 (satu koma nol) berkategori sangat kurang baik;
- i. Huruf E setara dengan angka 0 (nol) berkategori gagal;

Prodi Sarjana BSA Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh menggunakan huruf antara dan angka antara untuk nilai pada kisaran 0 (nol) sampai 4 (empat). Hasil penilaian diumumkan kepada mahasiswa setelah satu tahap pembelajaran sesuai dengan rencana pembelajaran. Hasil penilaian capaian pembelajaran lulusan di tiap semester dinyatakan dengan indeks prestasi semester (IPS). Hasil penilaian capaian pembelajaran lulusan pada akhir program studi dinyatakan dengan indeks prestasi kumulatif (IPK). Indeks prestasi semester (IPS) dinyatakan dalam besaran yang dihitung dengan cara menjumlahkan perkalian antara nilai huruf setiap mata kuliah yang ditempuh dan S K S mata kuliah bersangkutan dibagi dengan jumlah SKS mata kuliah yang diambil dalam satu semester. Indeks prestasi kumulatif (IPK) dinyatakan dalam besaran yang dihitung dengan cara menjumlahkan perkalian antara nilai huruf setiap mata kuliah yang ditempuh dan sks mata kuliah bersangkutan dibagi dengan jumlah sks mata kuliah yang diambil yang telah ditempuh.



Nilai ujian ditetapkan dalam rentang nilai 0-100. Berdasarkan rentang nilai tersebut, maka nilai yang diperoleh mahasiswa dibagi dalam beberapa kategori, yaitu:

Nilai Huruf (NH)	Nilai Bobot (NB)	Nilai Angka (NA)	Predikat
A	4.00	90-100	Sangat Baik Sekali
A-	3.67	85 -89	Sangat Baik
B+	3.33	78 -84	Baik
B	3.00	72 -77	Agak Baik
B-	2.67	68 – 71	Cukup
C+	2.333	65 – 67	Agak Kurang Baik
C	2.00	60 – 64	Kurang Baik
D	1.00	50 – 59	Sangat Kurang Baik
E	0	0 – 49	Gagal

$$IPS = \frac{K \times NB}{KA}$$

Keterangan:

IPS = Indeks Prestasi Semester

K = Kredit

NB = Nilai Bobot

KA = Kredit yang diambil

$$IPK = \frac{(K \times NB) Si}{KA Si}$$

Keterangan:

IPK = Indeks Prestasi Kumulatif

K = Kredit

NB = Nilai Bobot

Si = Kredit yang diambil smtr pertama s/d smtr terakhir



H. KELULUSAN

Mahasiswa Prodi Sarjana BSA Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh dinyatakan lulus apabila telah menempuh seluruh beban belajar yang ditetapkan dan memiliki capaian pembelajaran lulusan yang ditargetkan oleh program studi serta telah menyelesaikan secara tuntas dan lulus program makhad jam'iah, lulus tes computer yang diadakan oleh UIN Ar-Raniry, lulus TOAFL dan TOEFL dengan kategori sebagai berikut:

Adapun Indeks Prestasi Kumulatif (IPK) kelulusan mahasiswa Prodi Sarjana BSA Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh adalah sebagai berikut:

NO	INDEKS PRESTASI KUMULATIF (IPK)	PREDIKAT	KETERANGAN
1	3.50 – 4.00	Cumlaude	Bila dipenuhi syarat tambahan sebagai berikut: 1. Lulus tepat waktu (3.5 – 4) tahun;
2	3.50– 4.00	Pujian	Bila salah satu atau kedua syarat untuk peringkat cumlaude tidak dapat dipenuhi.
3	3.00 – 3.49	Sangat Baik	
4	2.50 – 2.99	Baik	



I. PENUTUP

Penyusunan dan pengembangan kurikulum pada sebuah program studi merupakan kegiatan yang dilakukan secara terus menerus sesuai dengan kondisi dan kebutuhan program studi. Meskipun buku kurikulum ini telah selesai disusun, namun sangat besar kemungkinannya untuk ditinjau ulang dan diperbaiki. Beberapa aspek dari paradigma pendidikan terus berkembang, sehingga diperlukan kesadaran akademis untuk menyesuaikan bagian-bagian teknis tertentu dari proses pengembangan dan penyusunan kurikulum secara berkala seiring dengan perkembangan tersebut. Hal ini karena, perkembangan pada hakekatnya merupakan tantangan untuk meningkatkan kualitas sistem pendidikan tinggi. Penyesuaian secara terus menerus dan berkala dengan perkembangan terkini adalah sebuah keniscayaan dalam memberikan jaminan proses pendidikan yang sesuai dengan kebutuhan dan kondisi terbaru.

Buku kurikulum ini masih jauh dari kesempurnaan, sehingga masukan dari berbagai pihak sangat dibutuhkan untuk penyempurnaannya. Di samping itu, komitmen para pimpinan UPPS juga sangat diharapkan dalam proses penyempurnaannya melalui kegiatan workshop review buku kurikulum ini dan selanjutnya sosialisasi serta implementasi kurikulum yang telah disusun perlu untuk segera dilakukan.

